

المغامرات المصورة

٤٠٠



المن

٣٠٠ ق.ل.

العملاق

لولو الصغيرة وصديقتها طيوش



المغامرات المصورة - العملاق



رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني



تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلات
سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طاروت،
عائلة الفضاء، المغامرات الأربعة وبيك روجرز.



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للوكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

الجمهورية العربية
الليبية الشعبية
الإشراكية: المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط: المؤسسة العربية للتوزيع

شحن العمد

لبنان: ٣٠٠ ق.ل.
سورية: ٤٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥٠٠ ريال
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥٠٠ ريال
دبي، أبو ظبي: ٥٠٠ درهم
عدن: ٥٠٠ شلن
الجزائر، تونس: ٥٠٠ فرنك
المغرب: ٥٠٠ درهم
ليبيا: ٥٠٠ درهم
مسقط: ٥٠٠ بيرة
البحرين: ٥٠٠ ريال

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

شارع الحمراء
مبنى مركز صباغ
بيروت

هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢

٣٤٣٢٢٦/٧/٨

ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت







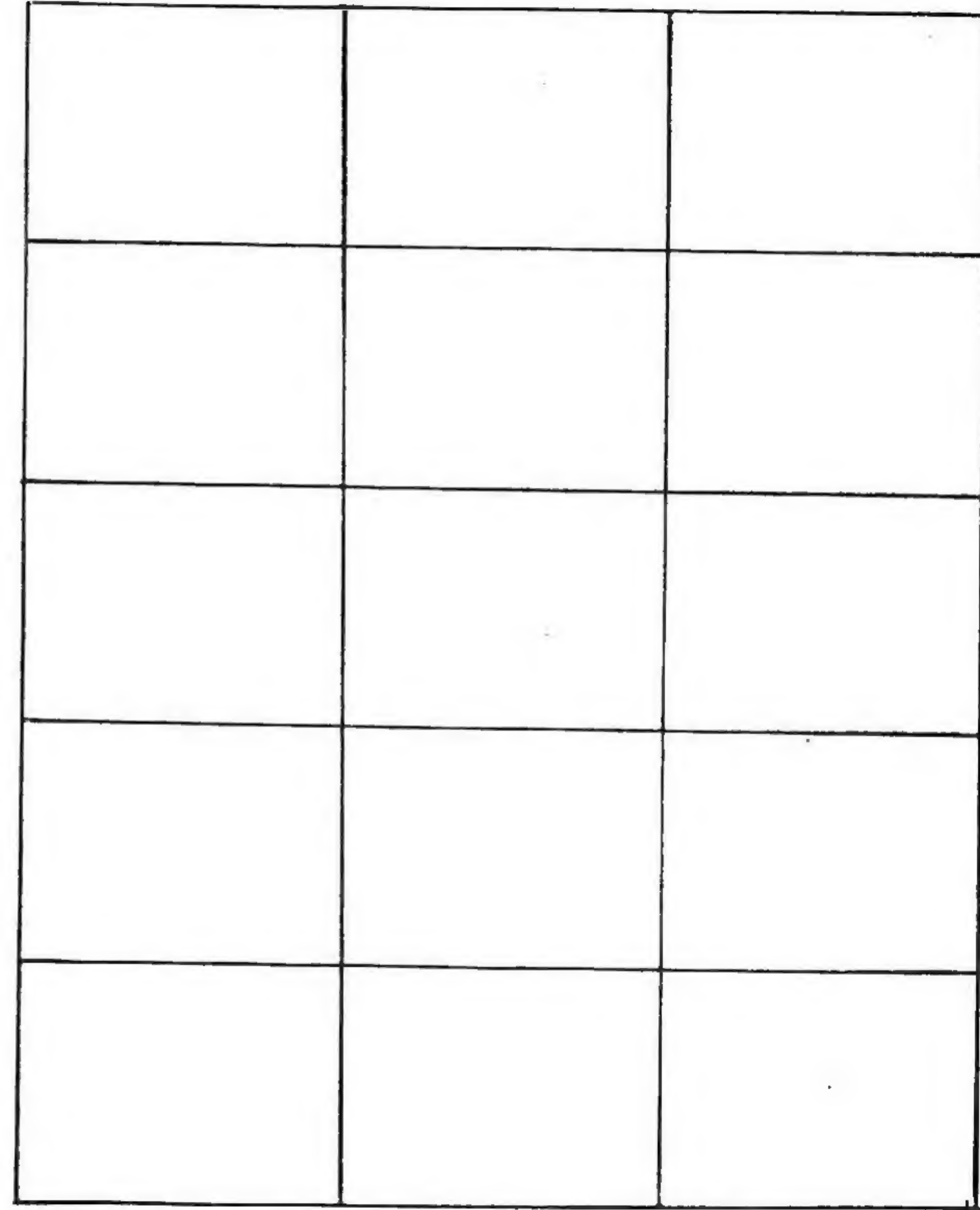
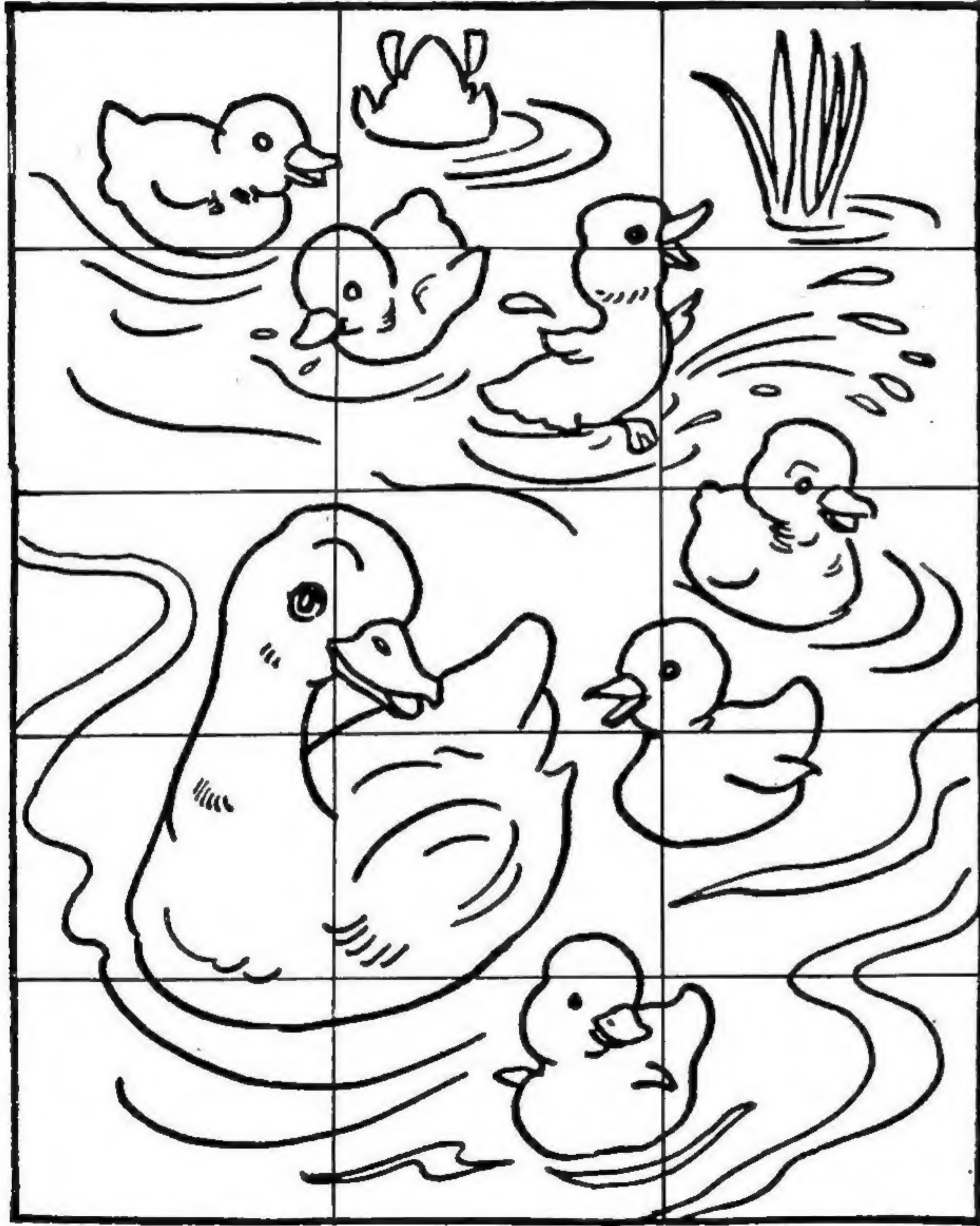




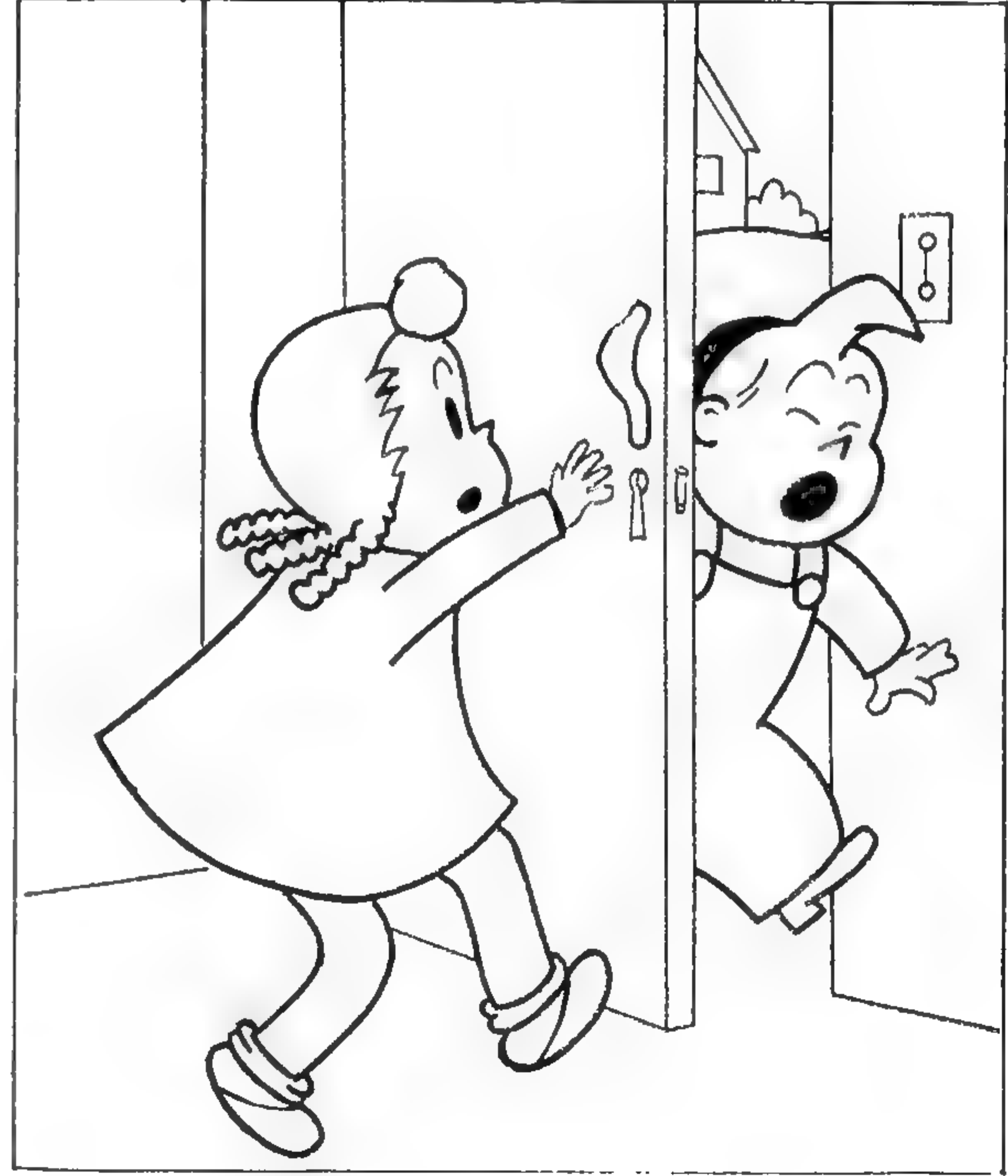




إنقل الرسم حسب المربعات



ما هي الفوارق الثمانية ؟





والمرتبعة الضائعة





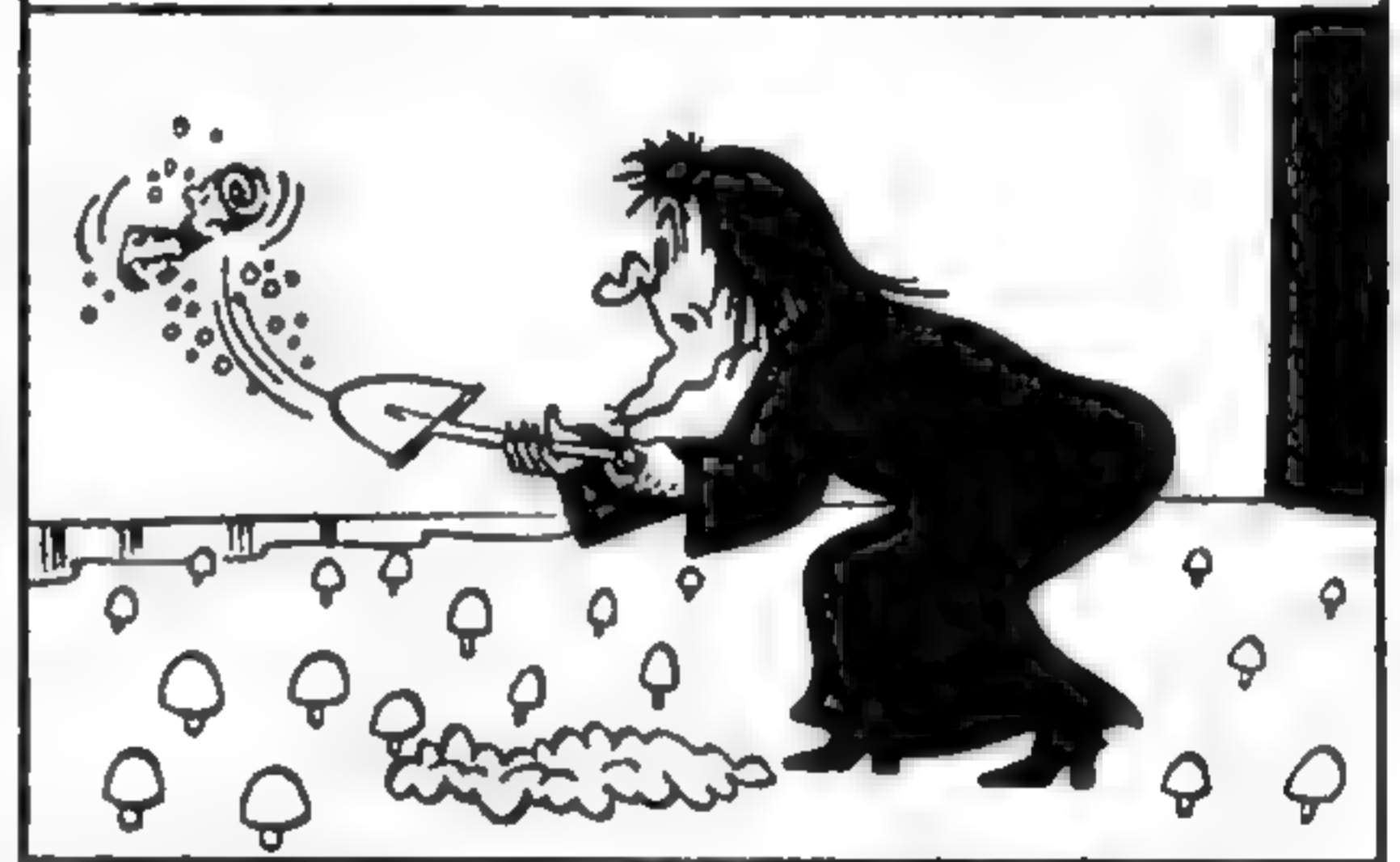
كان في الغابة كوخ الساعرة العجوز...



كانت العجوز في القبو تحفر في التراب...



ووجدت ورقة في التراب...



صعدت إلى الفرفة ونفضت عنها الغبار لتقرأها...



كانت مكتوبة بيد قرصان محمداً مكان الذهب الخبايا...



كانت تعرف القرصان شخصياً
وكانت يحب جمع
الذهب...

قرأت التعليمات بحماس وعلمت أن الذهب
مخبأ في شجرة في الغابة...



كانت تعلم أن لديه مائد وفيراً،
ولكنها لم تعلم أين...



رجمت بسرعة إلى القبو لتفتش عنيا في التراب...

ربما لو أحفر أكثر
أجد هنا!



ولكننا لم نعرف أية شجرة ذات ...

أيمن القطعة
الممزقة!

ياي!



وكان علينا أن نقوم بعمل واحد...

سأفتش في كل شجرة في
القاعة حتى أجد الذهب!



وحفرت كل شجرة من الأرض ولكننا لم نجد شيئاً...

لم أجد شيئاً!



ولكننا تحامى المناظر من أعلى شرفة وفجأة صرخت...

ياي! تبدو الناس من الشرفة
صغيرة كالنمل!



كانت تخطط لشراء أملاك كثيرة عندما تجد الذهب...

سأستأجر أعلى بيت في المدينة
وأجلس على الشرفة أمتع نظري
بالمناظر الجميلة!



ثم هدأت...

سأحوّلهم
إلى صرا صير!!



كانت الساعة العجوز تكرر النمل فقدت عقلا...

لماذا يمشون تحت الشرفة
ويزعجونني؟



وضربت بشدة على كل شجرة ...



وأخذت الساعرة العجوز تبحث في كل شجرة ...



وفجأة نزلت من الشجرة كمية كبيرة من الجوز ...



وبينما كانت تدق على جزء من شجرة كبيرة ...



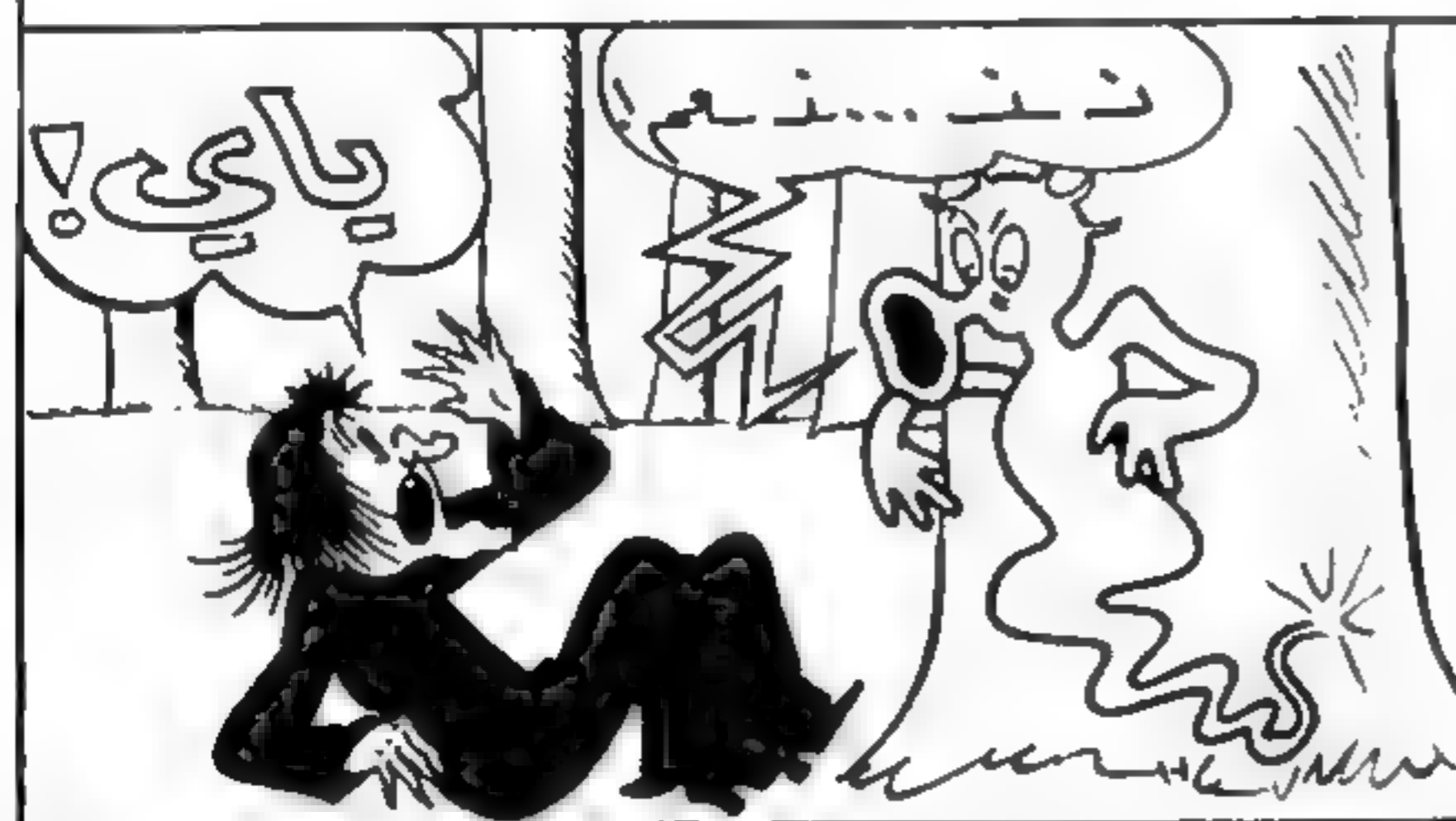
في هذه المرة اصطدم رأسها بيوم طائر ...



ثم زحفتم إلى الشجرة الثانية ودقت على جذعها ...



وظهر من الشجرة شكل غريب ...



وبينما كانت تركض اصطدمت بشجرة ...



وبعد قليل مرّت الفتاة الصغيرة وبألتراعن الساعة ...



وعندما انترت من ٤٦٦٦ شجرة وبقي لديها ٦٤٤٤ شجرة .. تعرّست بالتعب الشديد ...



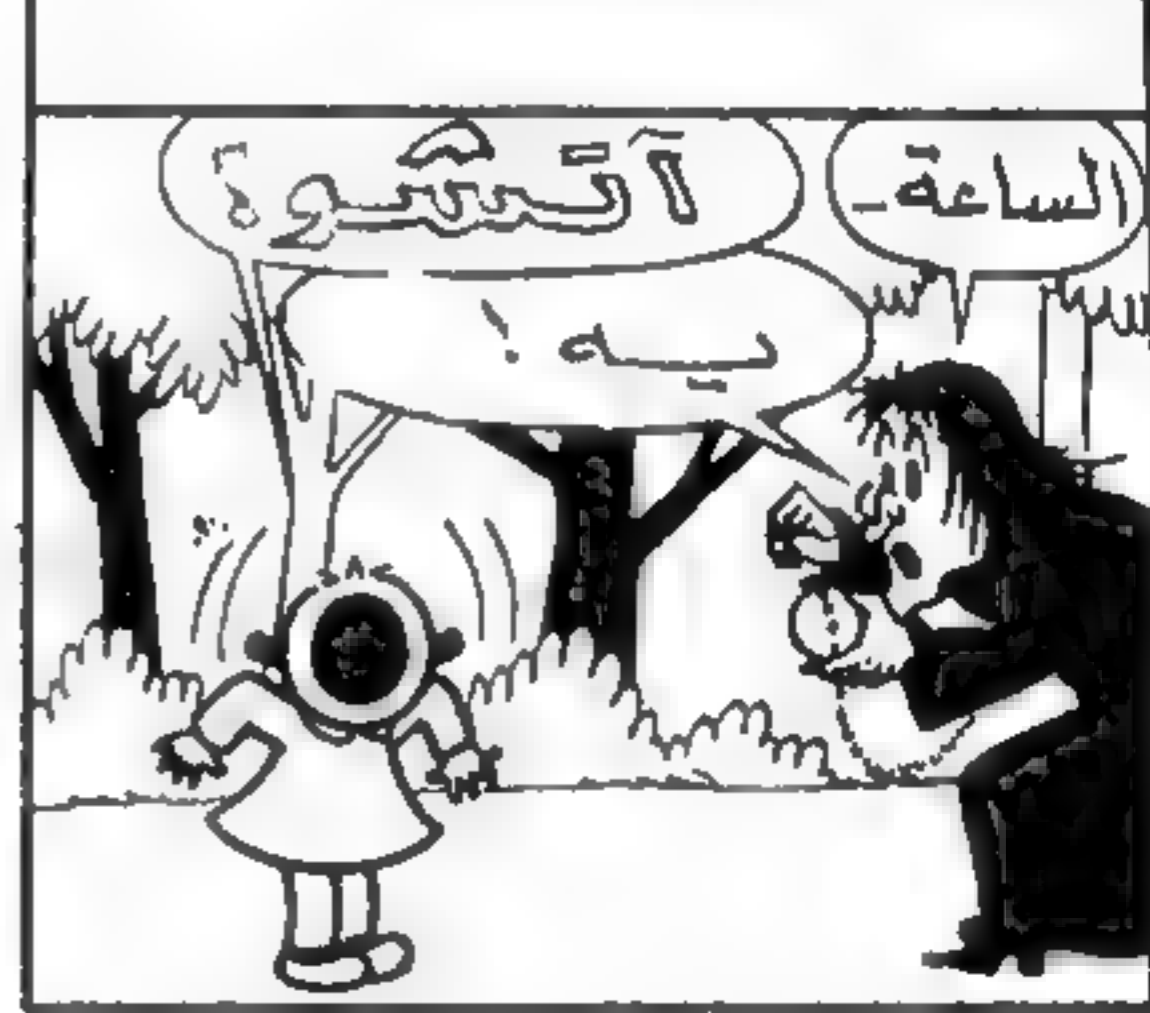
لم تصدّق ما سمعت ...



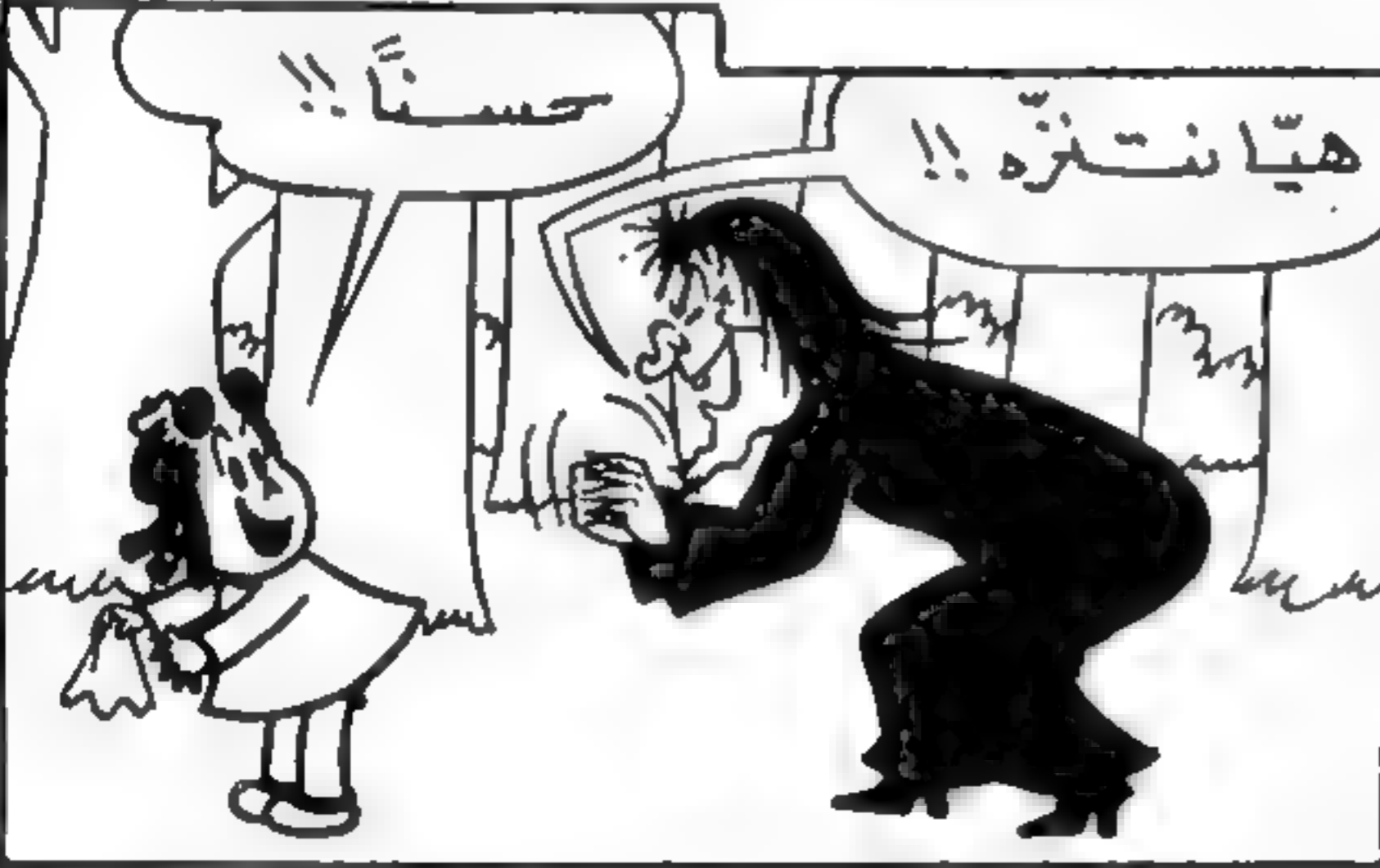
استغربت الساعة العظيمة من فتاة صغيرة ...



واحببت الساعة ساعتها عندما سمعت عطسة كبيرة ...



فركت يديها وطلبت من الفتاة أن ترافقها ...



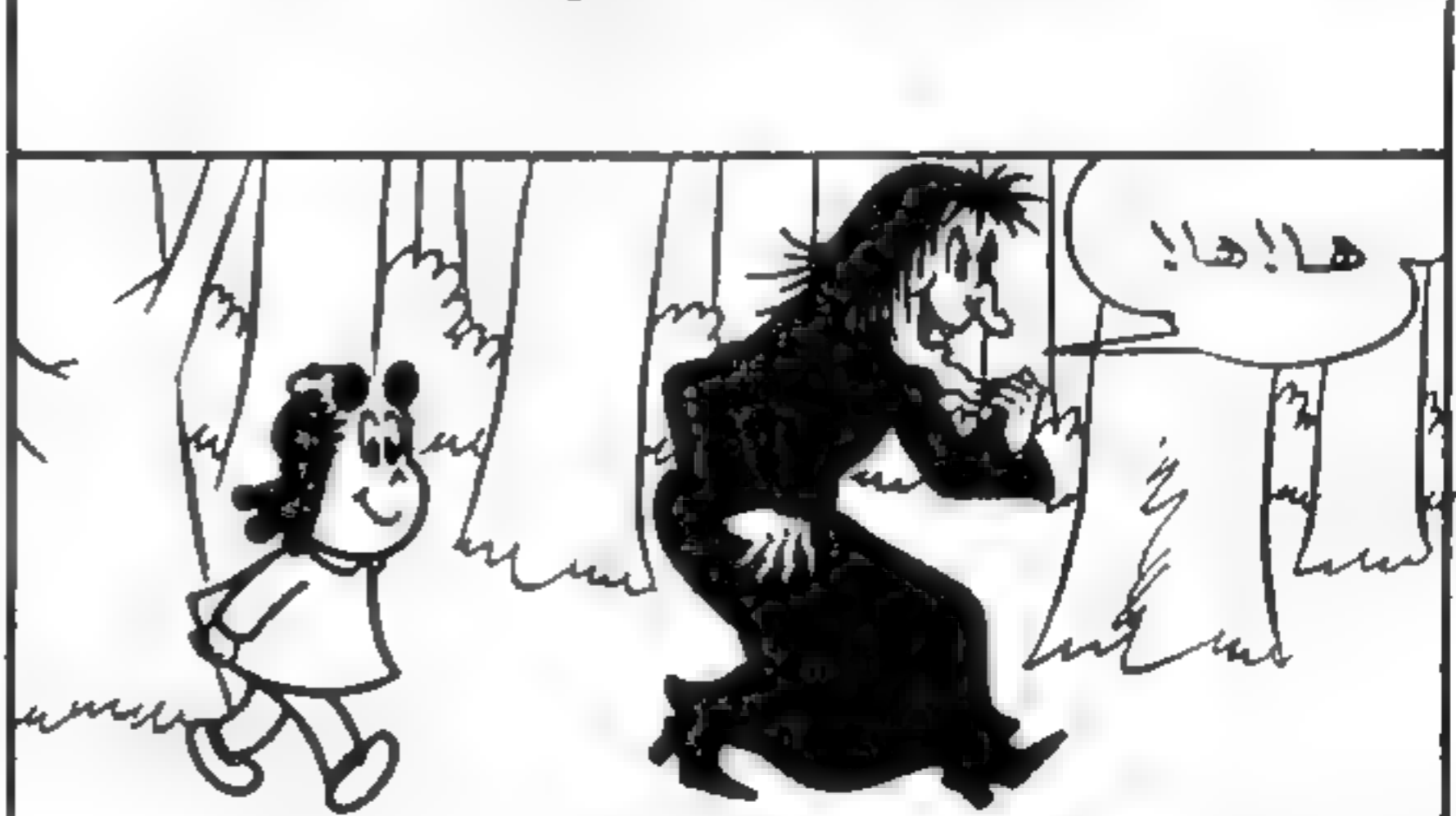
لهذه أفضل رهبة تدعى إنسان ...



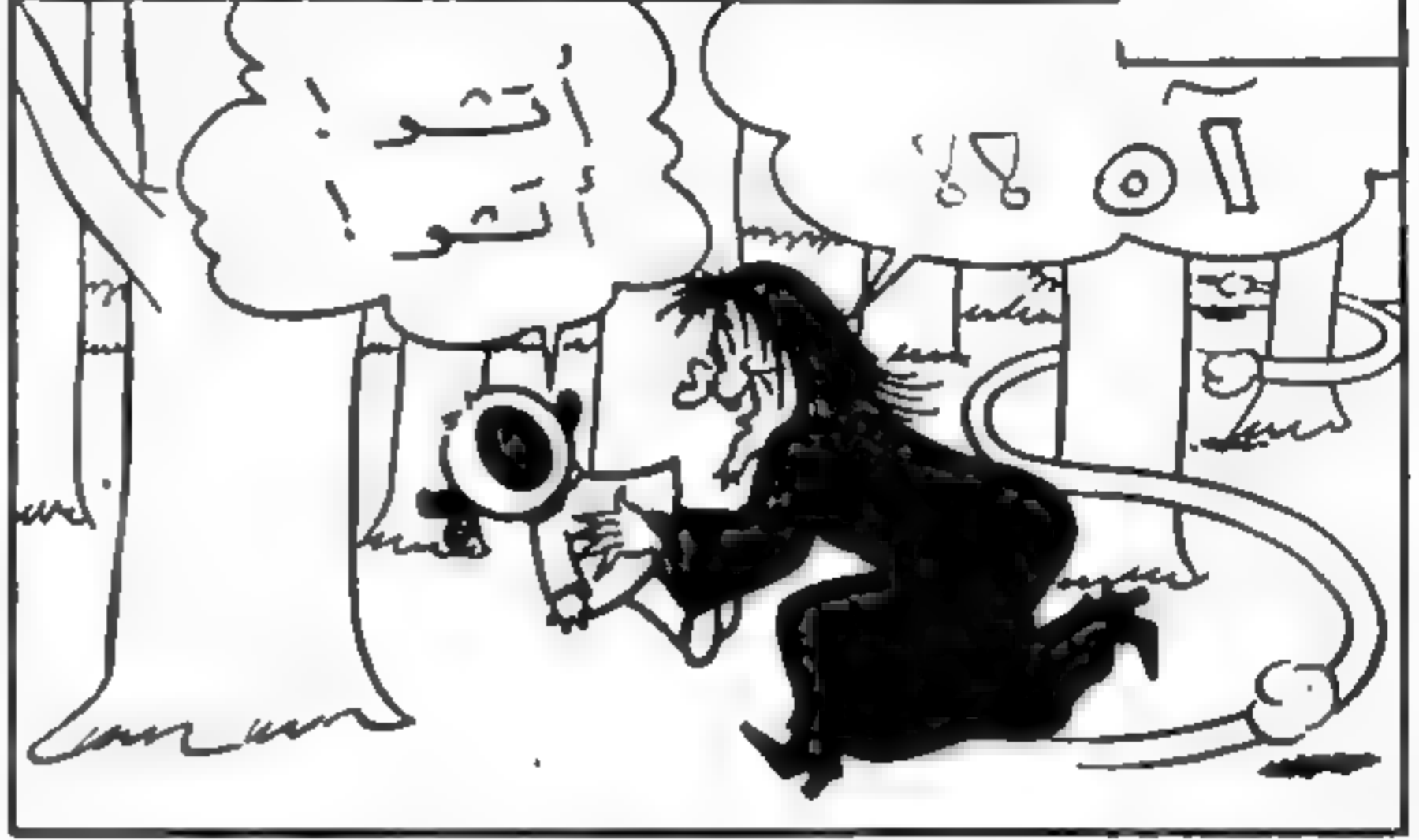
وكانت تفكر في الذهب والثروة حين أخذت الفتاة تعطس ...



ورافقت الفتاة الساعة في الزهرة ...



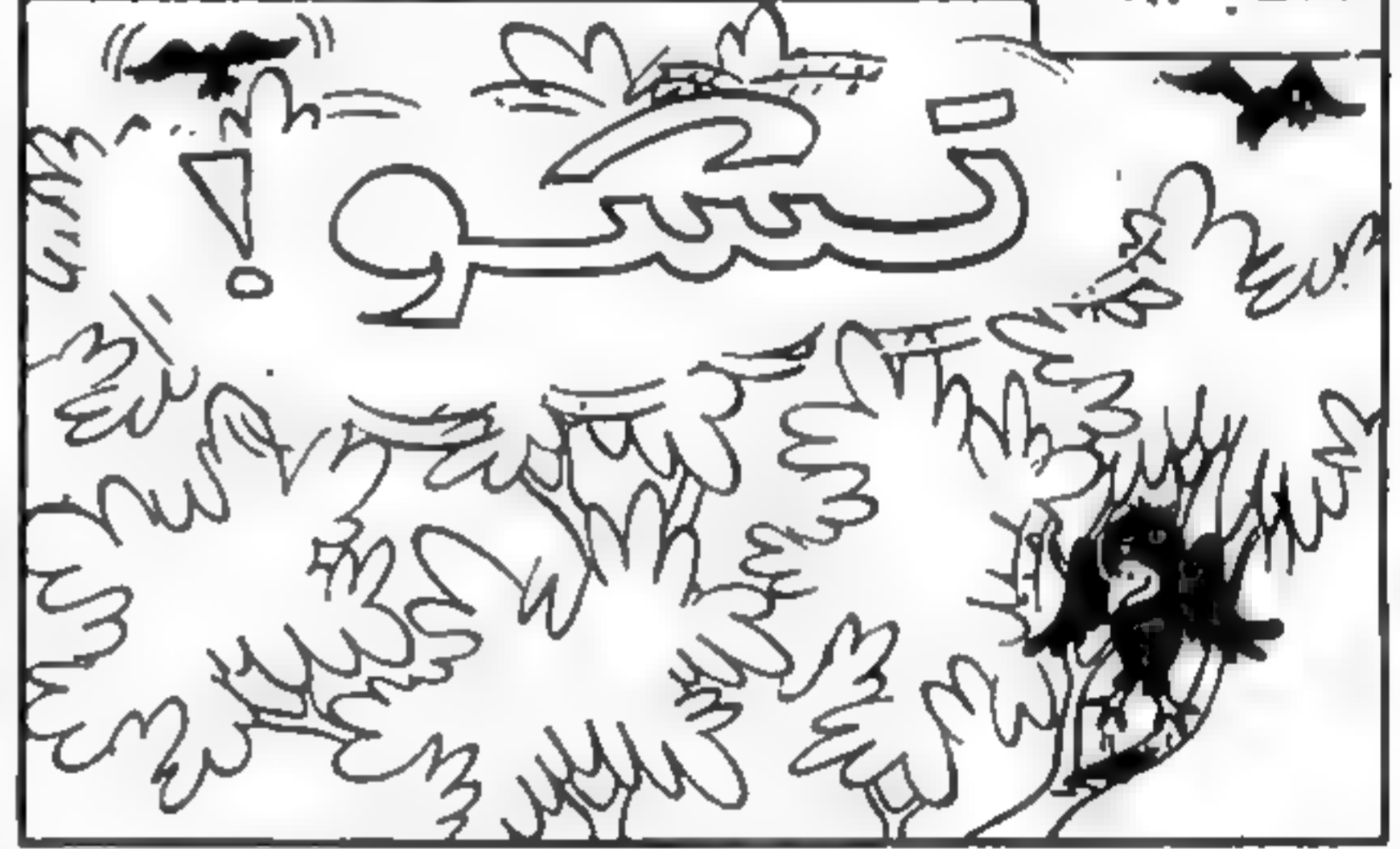
وعلقت الساعة وأخذت تركض بها من شجرة إلى شجرة...



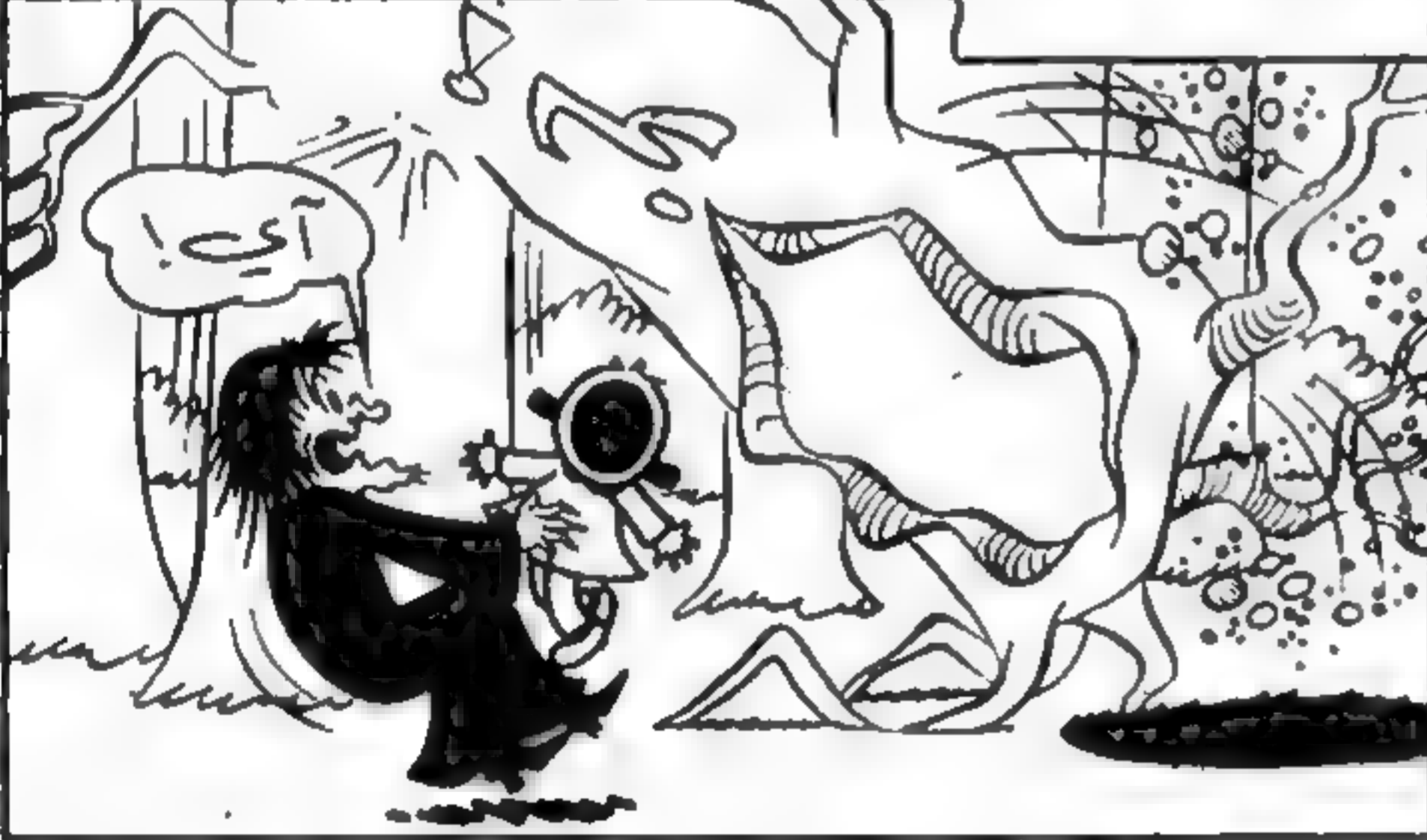
فد... تريت بها من شجرة كبيرة ...



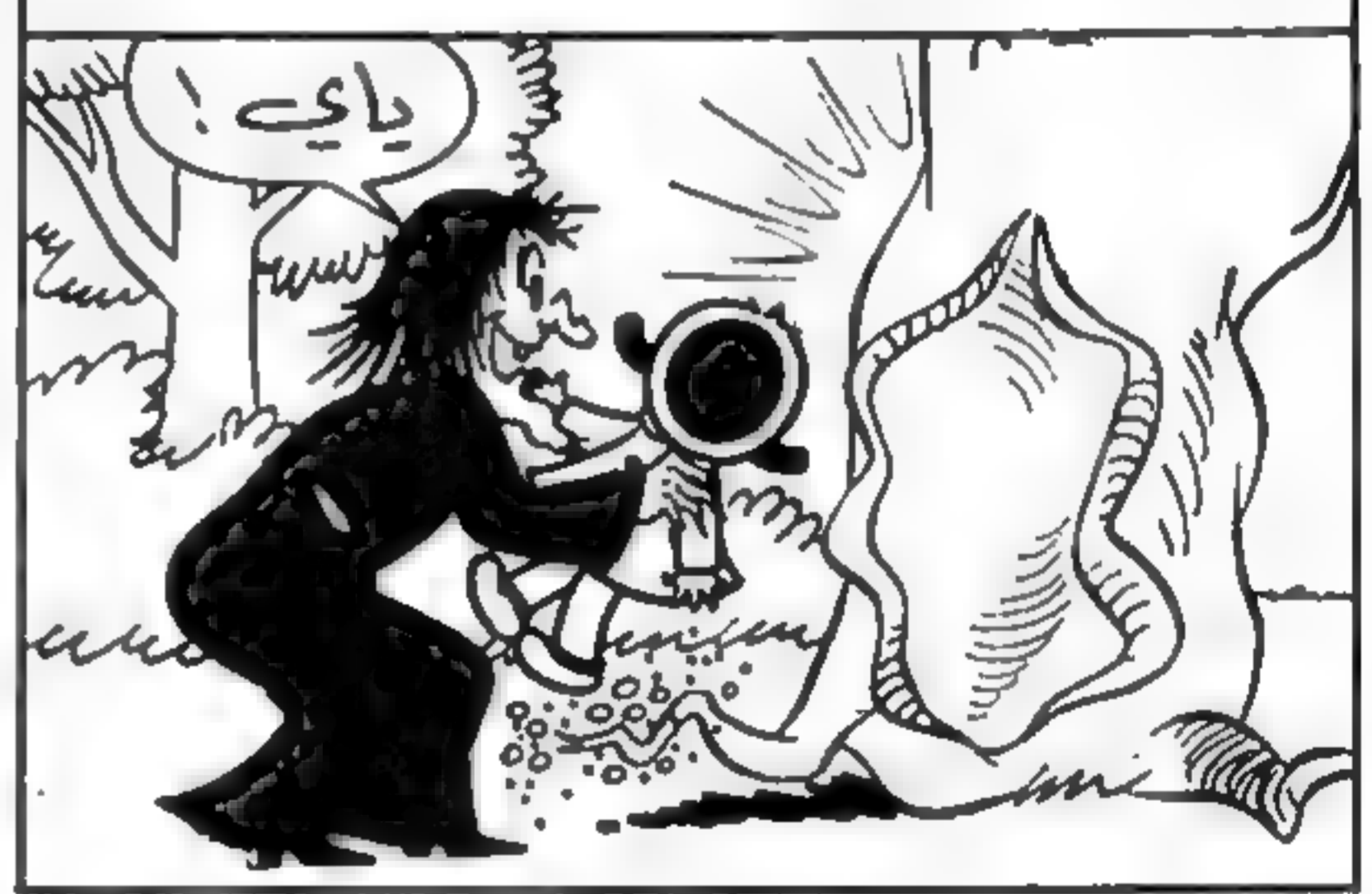
عطست الفتاة عطسة لعزت أغصان أشجار الغابة ...



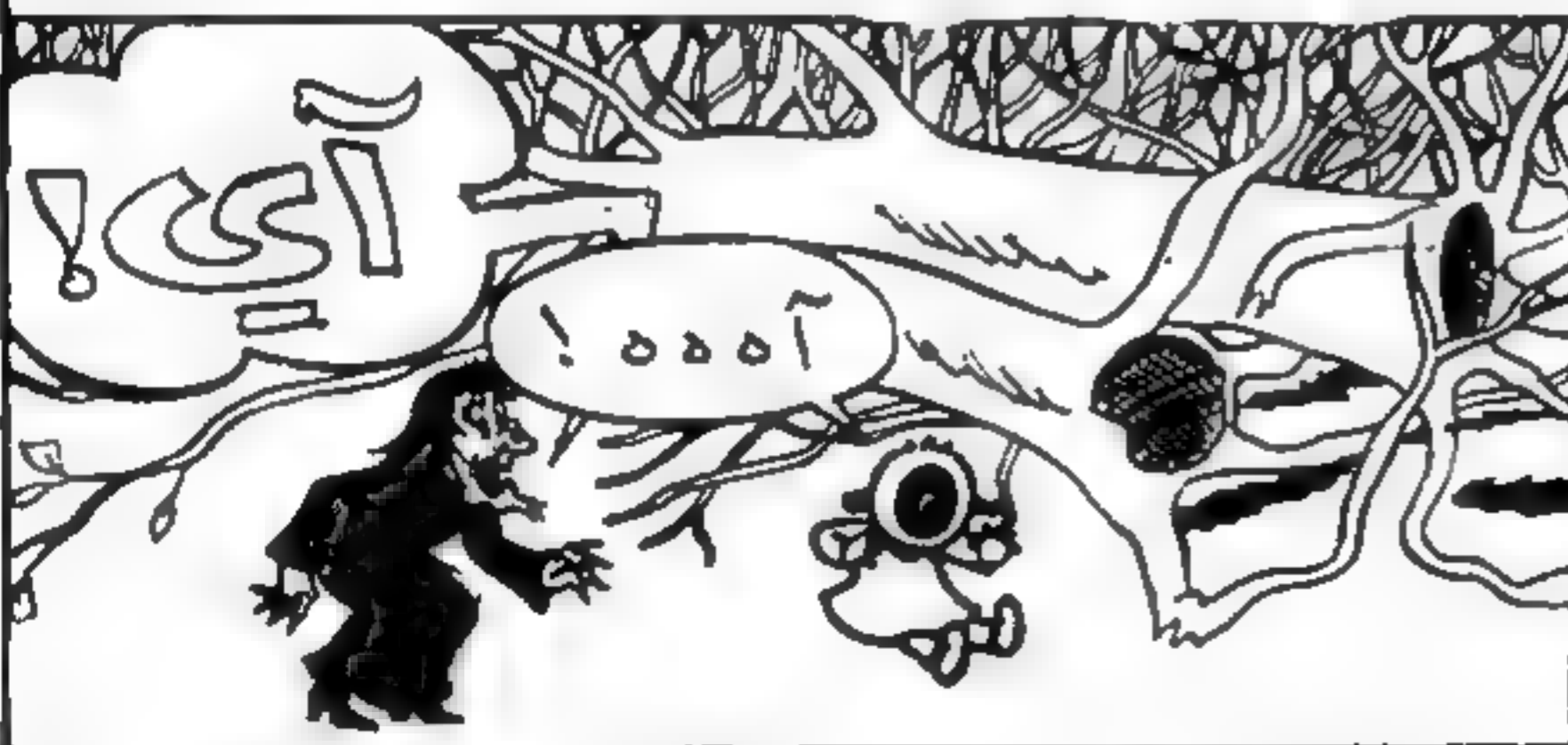
ودقت الشجرة على الأشجار الأخرى ...



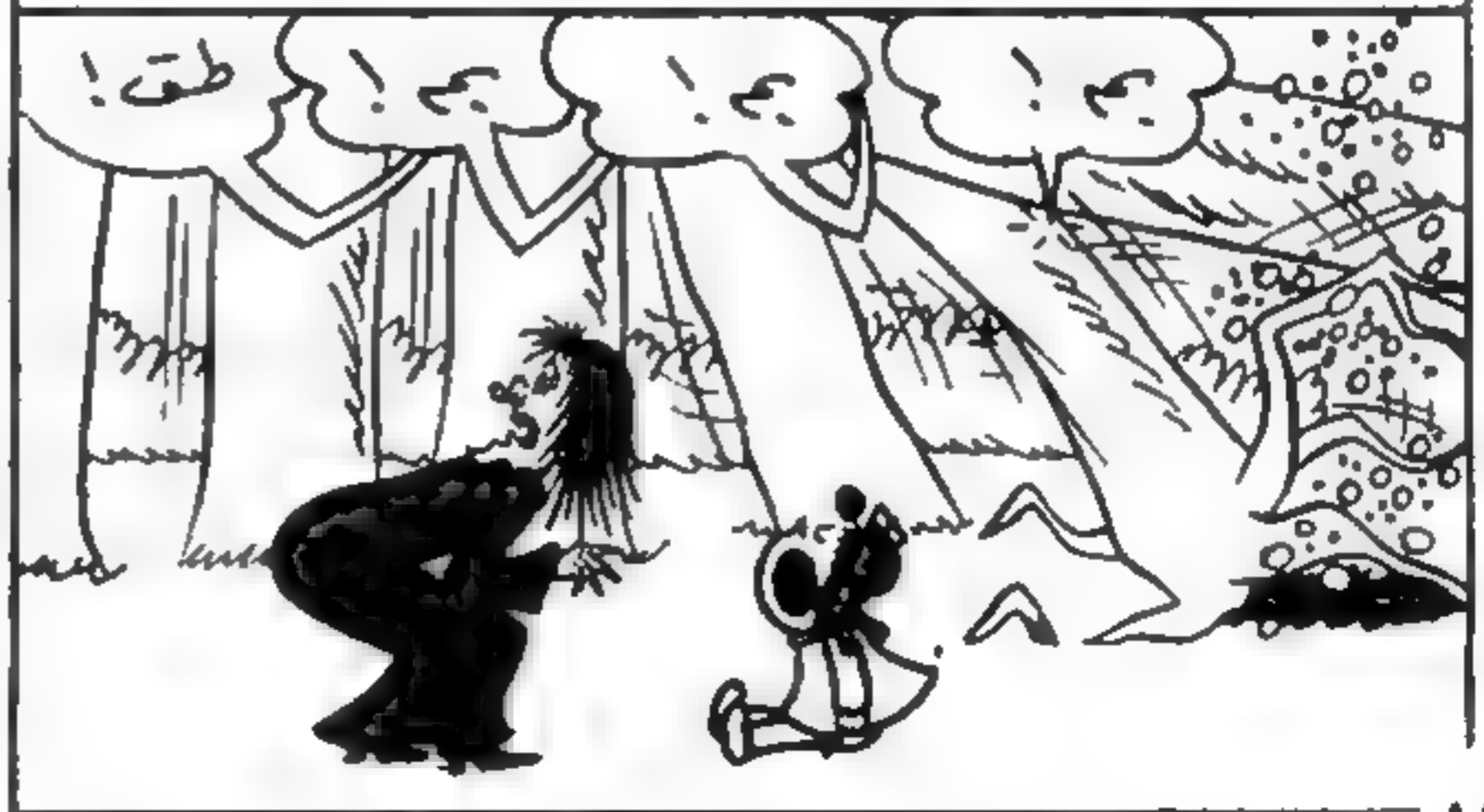
وانسقت الشجرة وظهرت فيها ذهب براق ...



وتابعت الأشجار ارتطاما ببعضها البعض وأخذت تسع على الأرض ...



وارطمت الأشجار ببعضها البعض ...



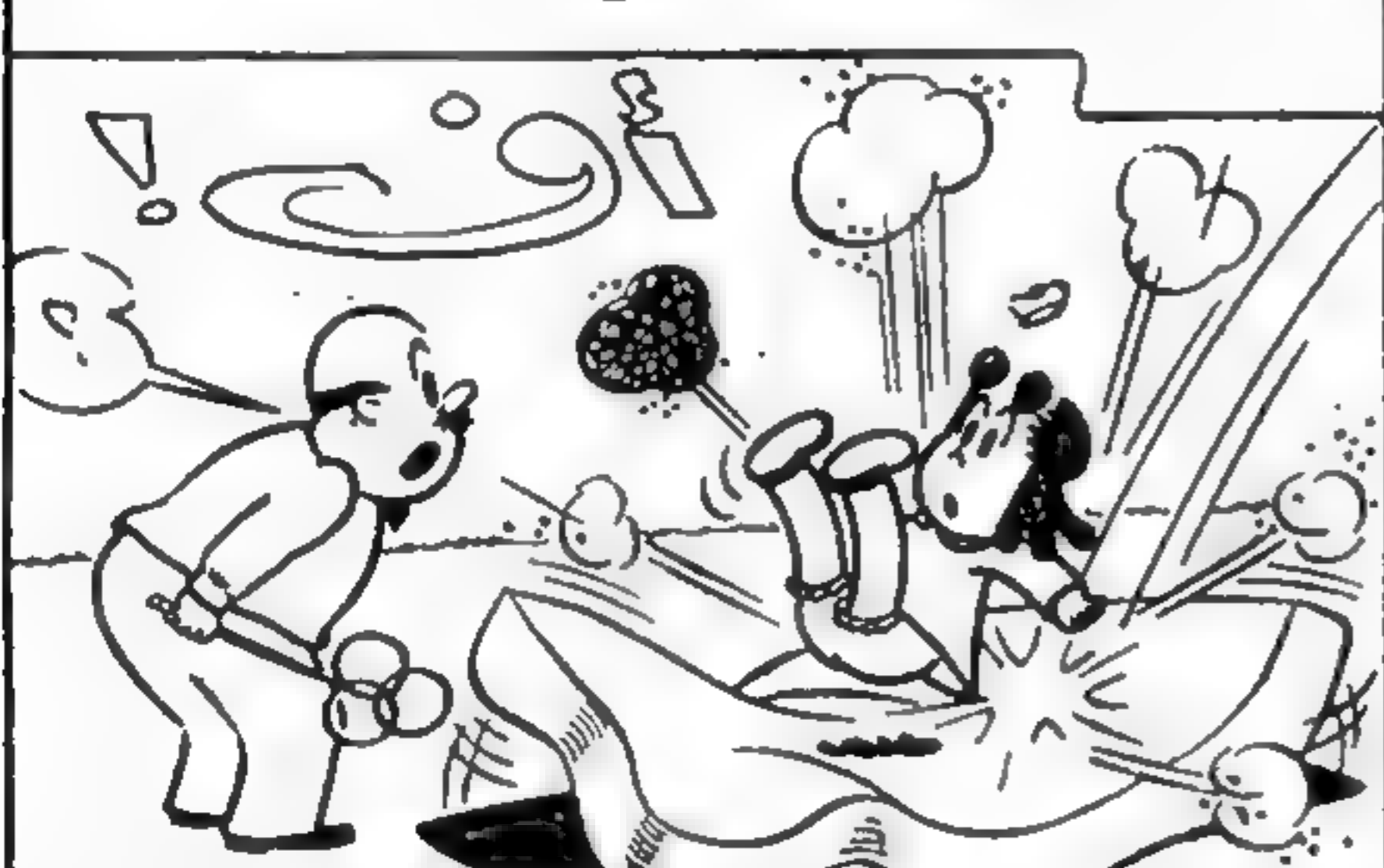
نواتر لفتت العصافير حين رأت الفتاة تطير...



وعطست الفتاة عطسة كبيرة قد فترت فوه الأشجار...



ورقت الفتاة على الفراش...



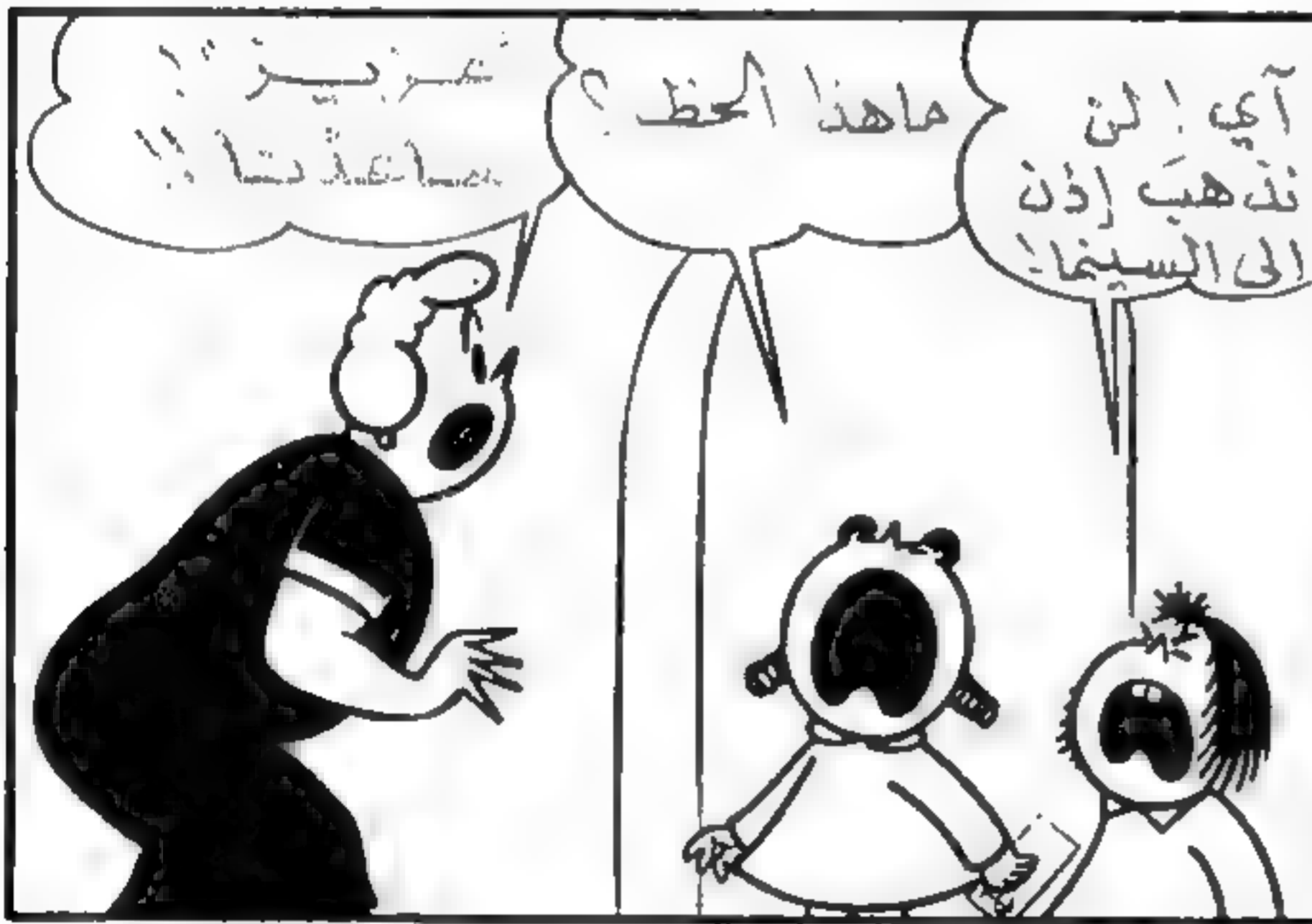
ومن حسن الحظ أن والدها كان يفض الغبار عن فراش في الحديقة...



سر والدها لأنها نفقت الغبار عن الفراش وأخذها ليقدم لها بوظة...



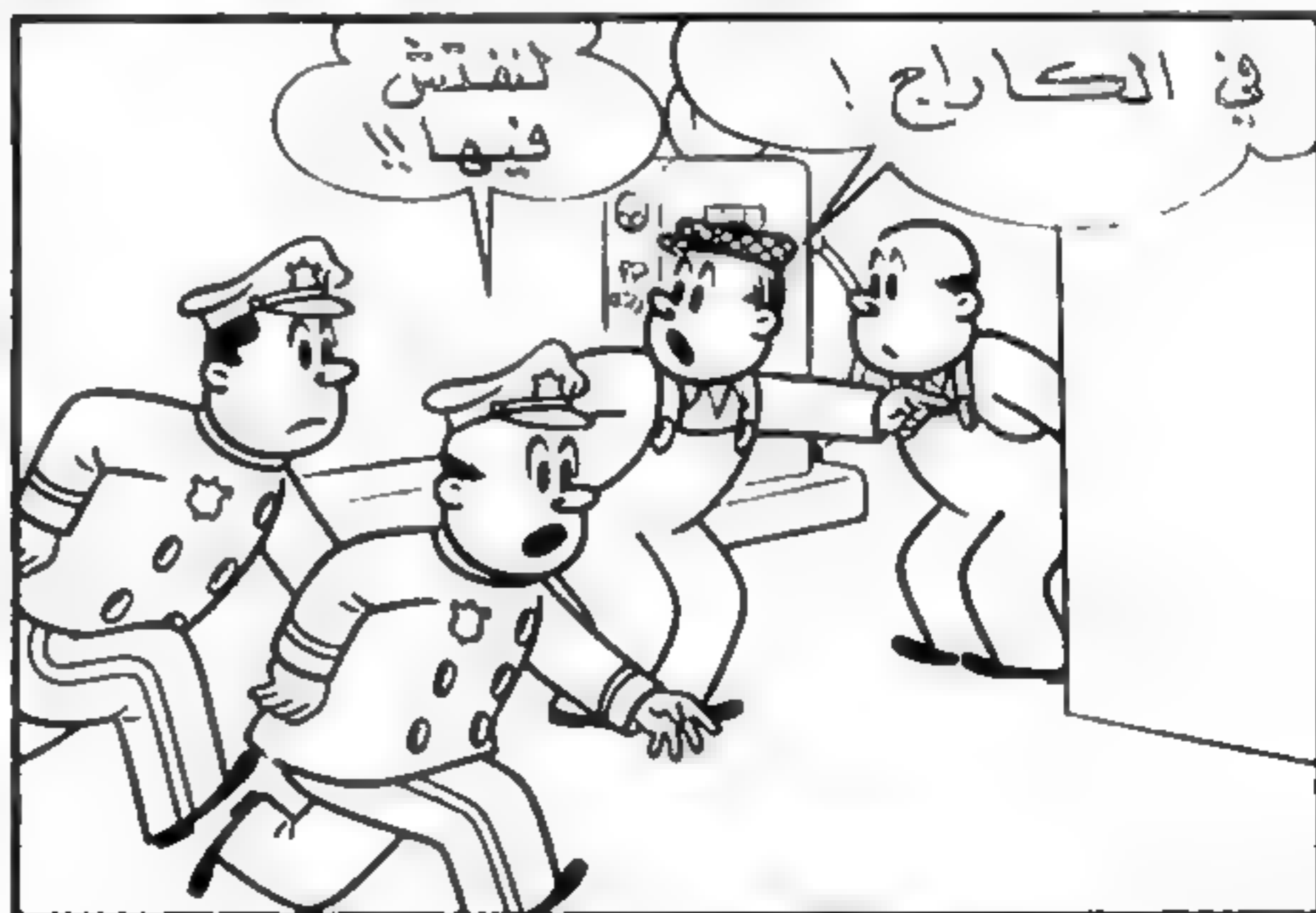












حلوى أصابع التمر مع العسل

المقادير:

ملعقة صغيرة فانيل (سائل)
فنجان تمر مقطع
٣/٤ فنجان جوز مقطع

فنجان طحين الحلويات منخول
ملعقة صغيرة بايكنغ باودر
١/٢ ملعقة صغيرة ملح
٣ بيضات
فنجان عسل
١/٣ فنجان كريسكو

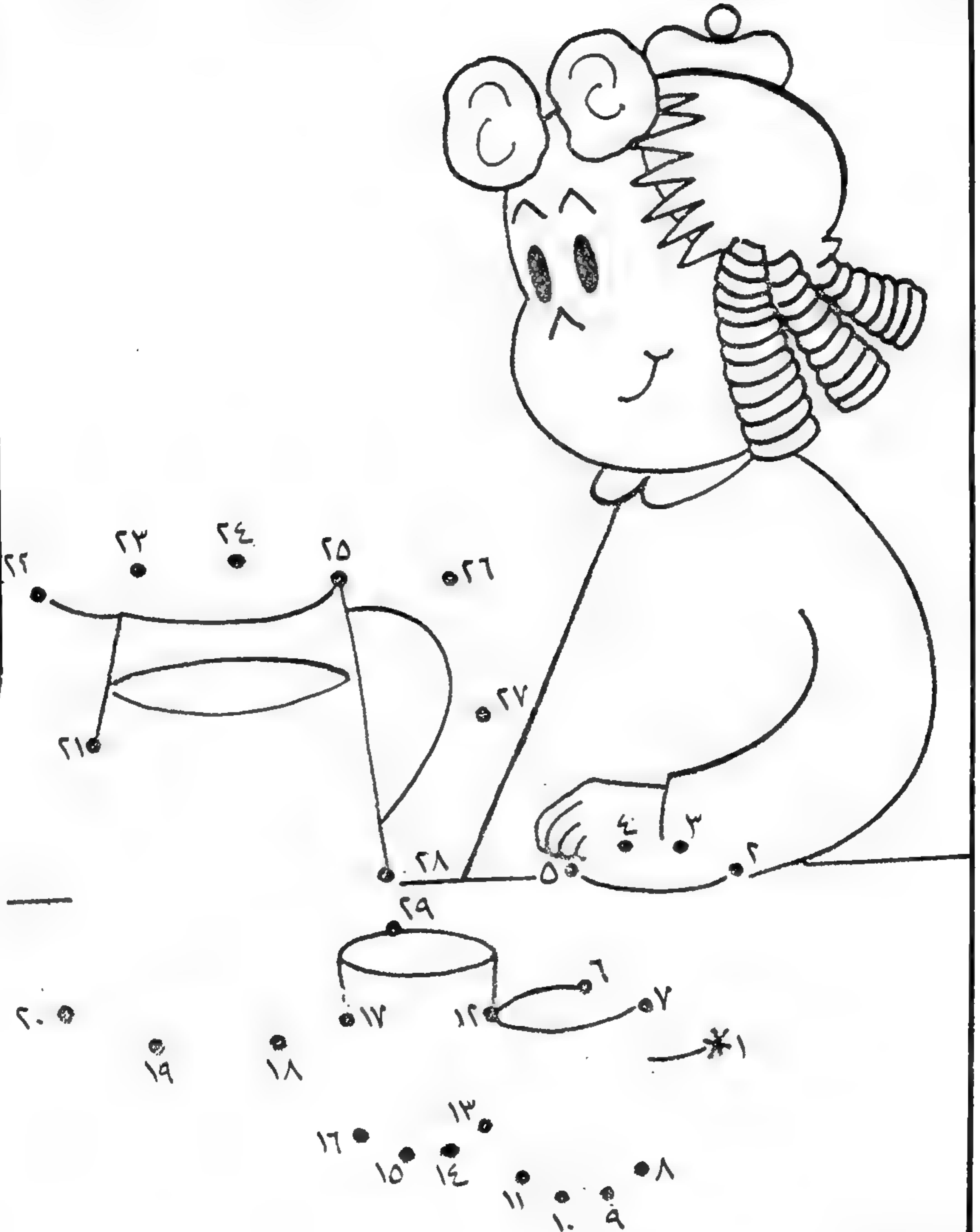


طريقة التحضير:

- ١ - أنخلي الطحين والبايكنغ باودر والملح.
- ٢ - ضعي البيض والعسل والكريسكو والفانيل في وعاء كبير، واخفقي المزيج جيداً.
- ٣ - أضيفي الطحين مع البايكنغ باودر والملح. أمزجي جيداً.
- ٤ - أضيفي التمر والجوز مع مزج جيد.
- ٥ - إدهني جيداً صينية مستطيلة (٣٣ × ٢٣ سم × علو ٥ سم) بالكريسكو واسكبي العجينة عليها.
- ٦ - أطلبي من والدتك أو من شخص أكبر منك سناً أن يشعل فرن الخبز إلى درجة متوسطة (٣٥٠ فاهرنهايت) واخبزي الحلوى حوالي ٣٥ دقيقة.
- ٧ - بعد أن تبرد، قطعها قطعاً صغيرة مستطيلة وغطي طرفي كل قطعة بسكر ناعم.

ماذا حضرت لولصديقاتها ؟

صل النقاط ثم لون الصورة



ما أجمل هذا الكتاب!

مساعدة الناس

كانت لطيفة مع الجميع وكان كل إنسان يقدم لها مكافأة!!

القصة هي عن فتاة صغيرة حصلت على مليون ليرة وهي في السابعة من العمر!

سأبدأ فوراً!!

ربما لو أصبحت لطيفة وقدمت المساعدة للغير، لحصلت على ثروة!

يجمع الإنسان ثروة من لطفه وإحسانه!!

حسناً... كمبر!
إذهبي!!

لدي أشياء مهمة جداً، أرجوك اظبي ماتشائين بالهاتف!!

أرجوك أن تحضري لي شيئاً من الدكان إذا لم تكوني مشغولة!!
أنا مشغولة جداً!







أصدقاء لولو



سليم جرجس
لبناني، ١٠ سنوات



نوره محمد المطوع
سعودية، ٨ سنوات



خالد عطية الزهراني
سعودي، ٧ سنوات



باسم عبد الله عبد الرحمن
سعودي، ١١ سنة



عبد الملك العربي
يمني



رائد صبحي الحبي
فلسطيني، ١٠ سنوات



عامر محمد المطوع
سعودي، ١٤ سنة



خالد محمد العماري
سعودي، ١٣ سنة



محمد جمعان باسالم
يمني، ١٣ سنة



صالح أحمد الحراء
يمني ، ١٥ سنة



وليد احمد المطوع
سعودي ، ١٥ سنة



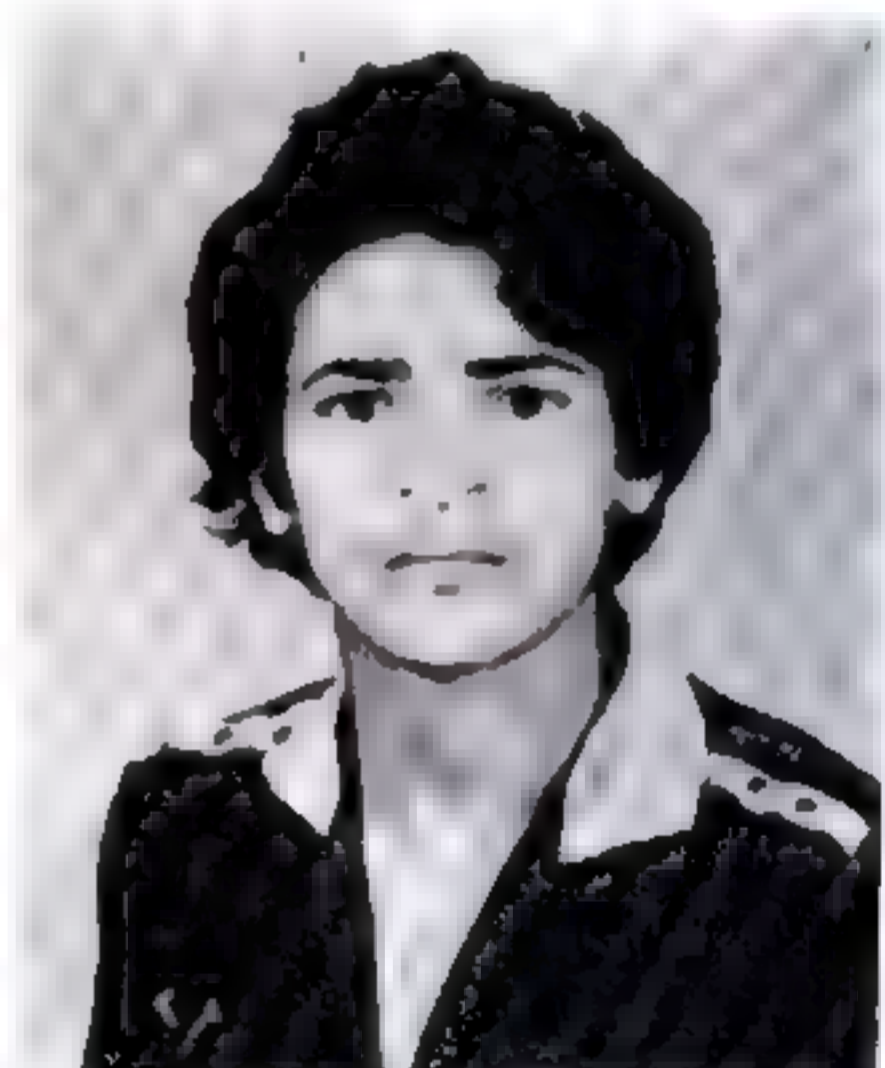
أحمد ابراهيم الشقفي
سعودي ، ١٤ سنة



عبد الوهاب العنسي
يمني ، ١٦ سنة



إبراهيم عبد الله
عماني ، ١٦ سنة



منير صالح العزاني
يمني ، ١٥ سنة



عبد الكريم البلوشي
عوماني ، ١٨ سنة



فخر عبد الحميد
سعودي ، ١٧ سنة



خالد بن فايسد
يمني ، ٢٧ سنة

ركن التعارف لهواة المراسلة

عبد الله عبد الكريم عبد الله حامد ، الصافية الجنوبية ، جوار مدرسة الشهيد الحزيري ، صنعاء ، الجمهورية العربية اليمنية . (١٣ سنة - الهواية : القراءة ، المراسلة ، مبادلة الصور وكرة القدم)

ناصر محمد عبد الله فكري ، ص . ب ٢٦٨٤ ، دبي ، الإمارات العربية المتحدة . (١٧ سنة - الهواية : ركوب الخيل ، كرة القدم ، سماع الموسيقى)

هاني عبد الله جاسم القلاف ، ص . ب ٤٤٣٠٣ ، حولي ، دولة الكويت . (١١ سنة - الهواية : المراسلة ، صيد السمك)

عزة عبد الله إبراهيم البواردي ، مكتب الوزير ، بواسطة السيد عبد الله البواردي ، وزارة التعليم العالي ، الرياض ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة - الهواية : المراسلة ، القراءة ، السباحة والموسيقى)

ناصر يعقوب الماسر ، ص . ب ٢٣٦٨ ، الدوحة ، قطر . (١١ سنة - الهواية : جمع الطوابع والمحللات)

زياد جواد الجوهري ، ص . ب ١٤/٥٧٩٣ ، بيروت ، لبنان . (٩ سنوات - الهواية : الرياضة ، مطالعة الفصحى ومشاهدة الأفلام)

عادل محمد عبد الله الطريقي ، ص . ب ٨٧١٥٩ ، زمار ، الجمهورية العربية اليمنية . (١٤ سنة - الهواية : القراءة ، الرسم والمارسلة)

الآنسة وفاء محسن عبد الله المرحم ، شارع فاطمة الزهراء ، دكان محسن المرحم ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (١٦ سنة - الهواية : المراسلة ، قراءة القصص ، الرحلات)

وليد وعبد الله محسن عبد الله المرحم ، شارع فاطمة الزهراء ، دكان محسن المرحم ، مكة المكرمة ، المملكة العربية السعودية . (١٢ - ١٤ سنة - الهواية : كرة القدم ، كمال الأحسام)
سالم سعيد أحمد باصرة ، ص . ب ٤٠٠٥ ، جدة ، المملكة العربية السعودية . (١٤ سنة - الهواية : المراسلة ، قراءة الفصحى ، السباحة وكرة القدم)

علي راجي علي يعقوب عقل ، مكتبة العلماء (الطباء سابقا) شارع عمان ، المالبة ، الكويت . (١٤ سنة - الهواية : قراءة القصص والمحللات)

الآنسة شويكار حمزة صالح سعيد ، ص . ب ٣٤٨٥ ، الراشدية ، دبي ، دولة الإمارات العربية المتحدة ، (١٥ سنة - الهواية : لعب الشطرنج ، المراسلة ، السباحة ، السباحة)

الآنسة أميرة حسن عمر بادخن ، ص . ب ١٧٥٧٤ ، جدة - ٢١٤٩٤ ، المملكة العربية السعودية . (١٤ سنة - الهواية : الرسم ، جمع الطوابع ، كتابة الشعر ، المراسلة)

الآنسة آمنة سالم شاهد علي الراشد ، ص . ب ٤٨٨١٤ ، الصباحية ، الكويت . (١٥ سنة - الهواية : المراسلة ، الكتابة والرسم)

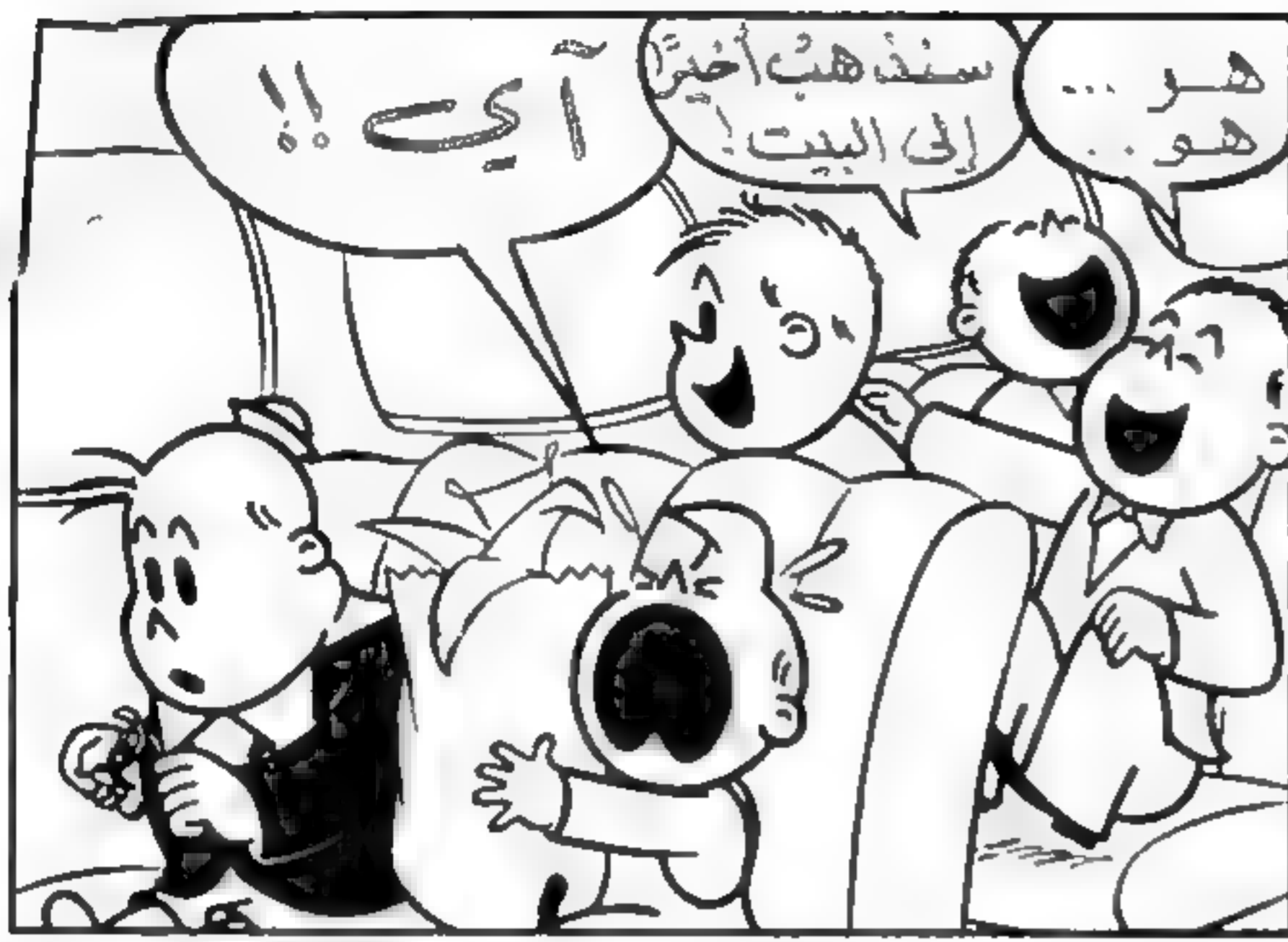
عبد العزيز منصور محمد المنصور ، منزل رقم ٢ ، بطعة ٤ ، شارع ٥ ، الدعية ، الكويت . (١١ سنة - الهواية : الرسم ، المراسلة والمطالعة)

بدري حريديسي ، ص . ب ٩٣٣٠ ، جدة ، المملكة العربية السعودية . (١٣ سنة - الهواية : الرسم ، قراءة المحلات)

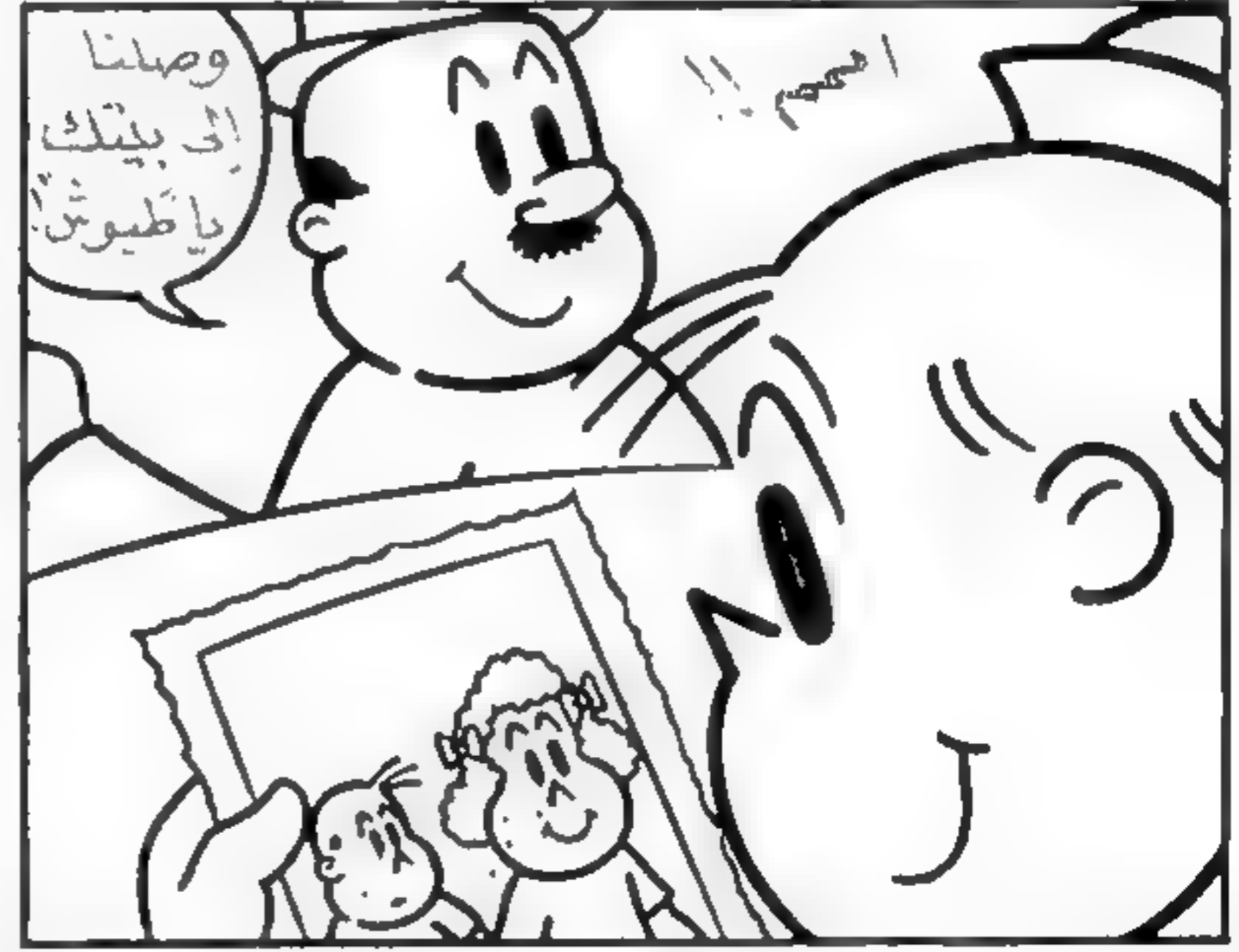




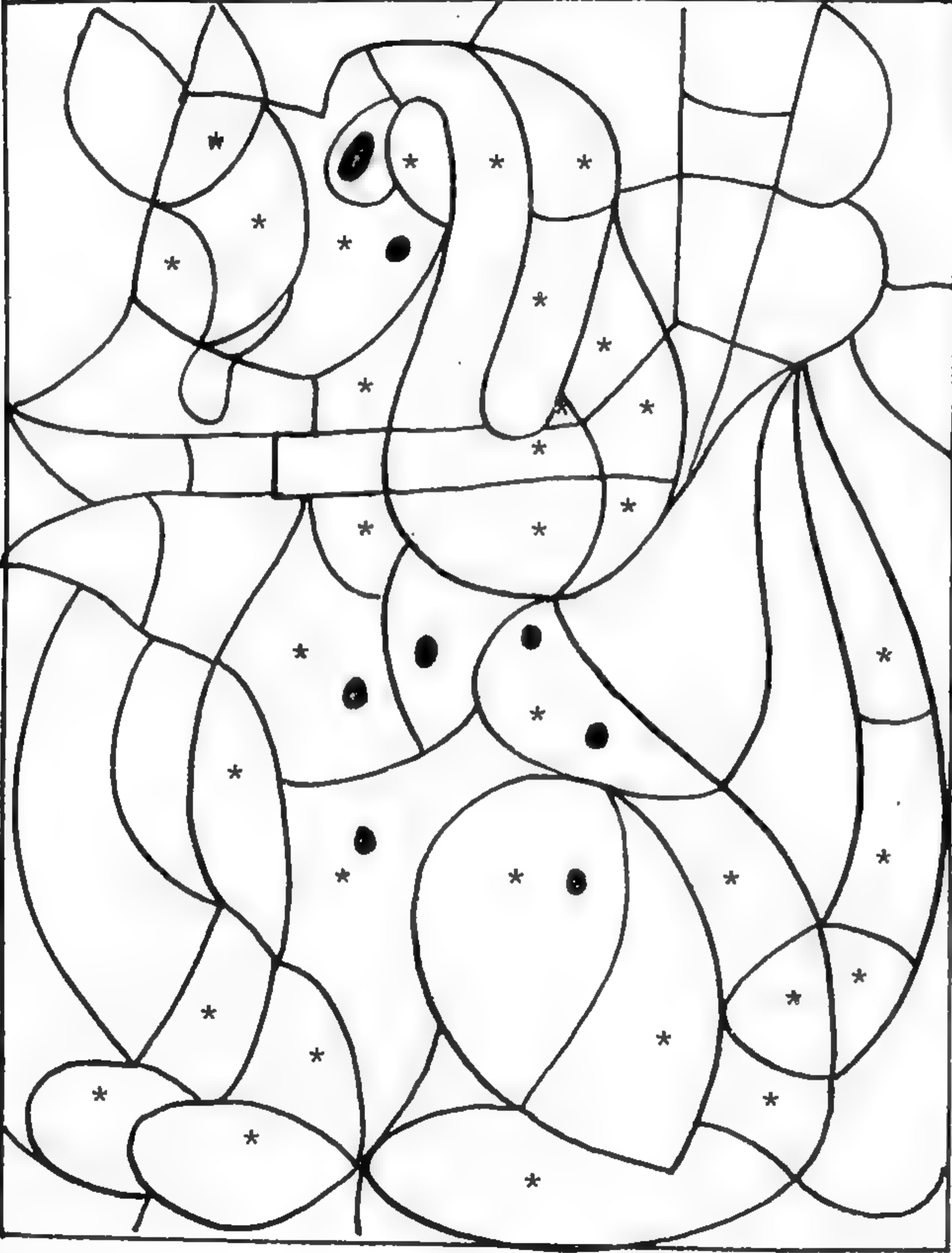






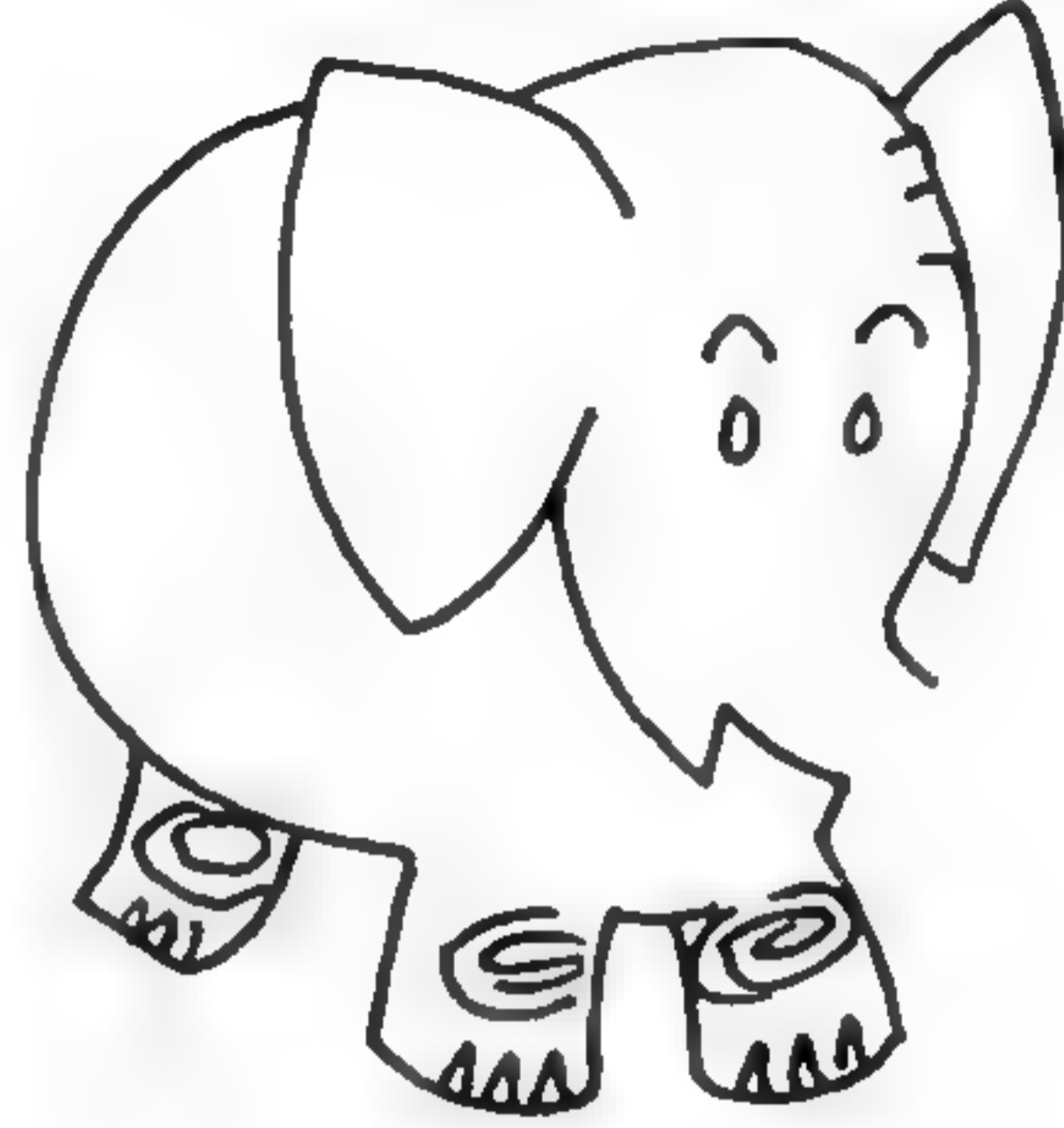


لوّن الخانات التي بداخلها * باللون البني



أكلت سم كل حيوان:

فرطوم وذيل للفيل



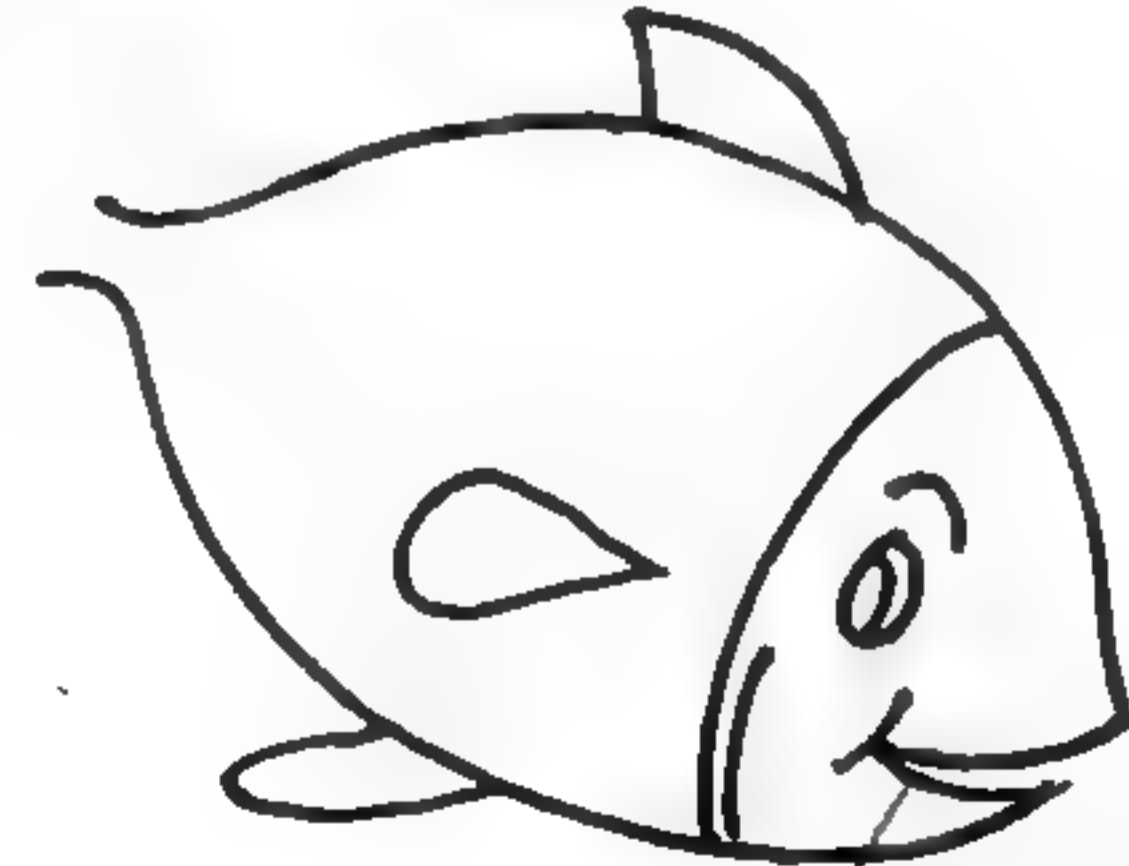
طعام
للكلب



ذنب للاستجاب



طابت للفم



ذنب السمكة



هل أنت من أصدقاء لولو ؟

ارسل صورتك لنشرها لك في : مجلة لولو
ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قيمة أصدقاء لولو

الاسم :

الجنسية :

السن :

وهل تحب مراسلة أصدقاء
لولو الصغيرة ؟

قيمة كمن التعارف لهواة المراسلة

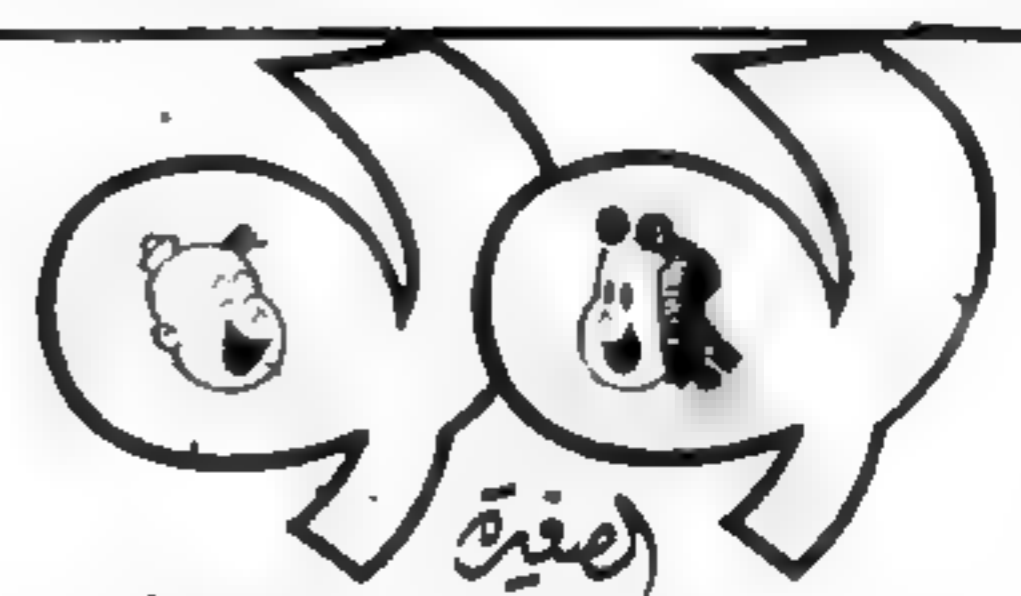
الاسم

العنوان

الهواية

الرباء الكتابة بخط واضح

ملاحظة هامة : نشر فقط الصور والاسماء المرفقة بالقسيمة



الصفحة
وصديقتها طبيبوش

والساحرة والأميرة



عندك مشكلة
يا عرفان؟



لأني أعرفه جيدًا
لا أذكر متى
قابلته؟
أظن
أنك
قابلته في
المستشفى!



أفكر في المرة الأولى
التي قابلت فيها
والدي!
والدك؟



أنا أفكر بشيء
أكبر مني!!
كيف؟



متى قابلت
والدك لأول
مرة!!
أبي؟ ألم أخبرك
يا عرفان؟



ها! في المستشفى؟
لم يمرض أبي في
يوم من الأيام!
يجب أن أسأله
هذه الأغراض
لأني!!



لا أذكر متى
قابلت
أبي!!
لا أذكر متى
قابلت
أبي!!
في يوم من الأيام كانت
الساحرة عائدة إلى البيت
ومعها جذور وأعشاب
سحرية!!



لا! لا أذكر أين
سمعت قصتك!
سأقص عليك
القصة الآن!!

أوقعت كل شيء من يديها وارتحت على الأرض ...



كانت تحمل الجذور بيدها وتمشي ببطء وازد بصفعة
تقفز أمارها ...



فأمسكت بعصاها السحرية وهولتها إلى أمير ...



تذكرت أن بإمكانها تحويل الضفدعة
إلى أمير ...



وفجأة تألم وزبده على سطح الماء واندهش لأنه
أصبح أميراً ...



أصبحت الضفدعة أميراً ولكنه لم يعام بل قفز
ليرجع إلى البجيرة ...



وبعد أن ابتعد سمعت الساعة
أنها أحبته ...



ثم تسرد في الغابة يفتش عن
بيت جديده ...



بعد أن علم أنه لا يمكن أن يعيش
في البجيرة نظر إلى الساعة حزينا ...



أعجبت الساعرة بعينيه وتررت أن تؤجره
غرفة في بيوتها ...



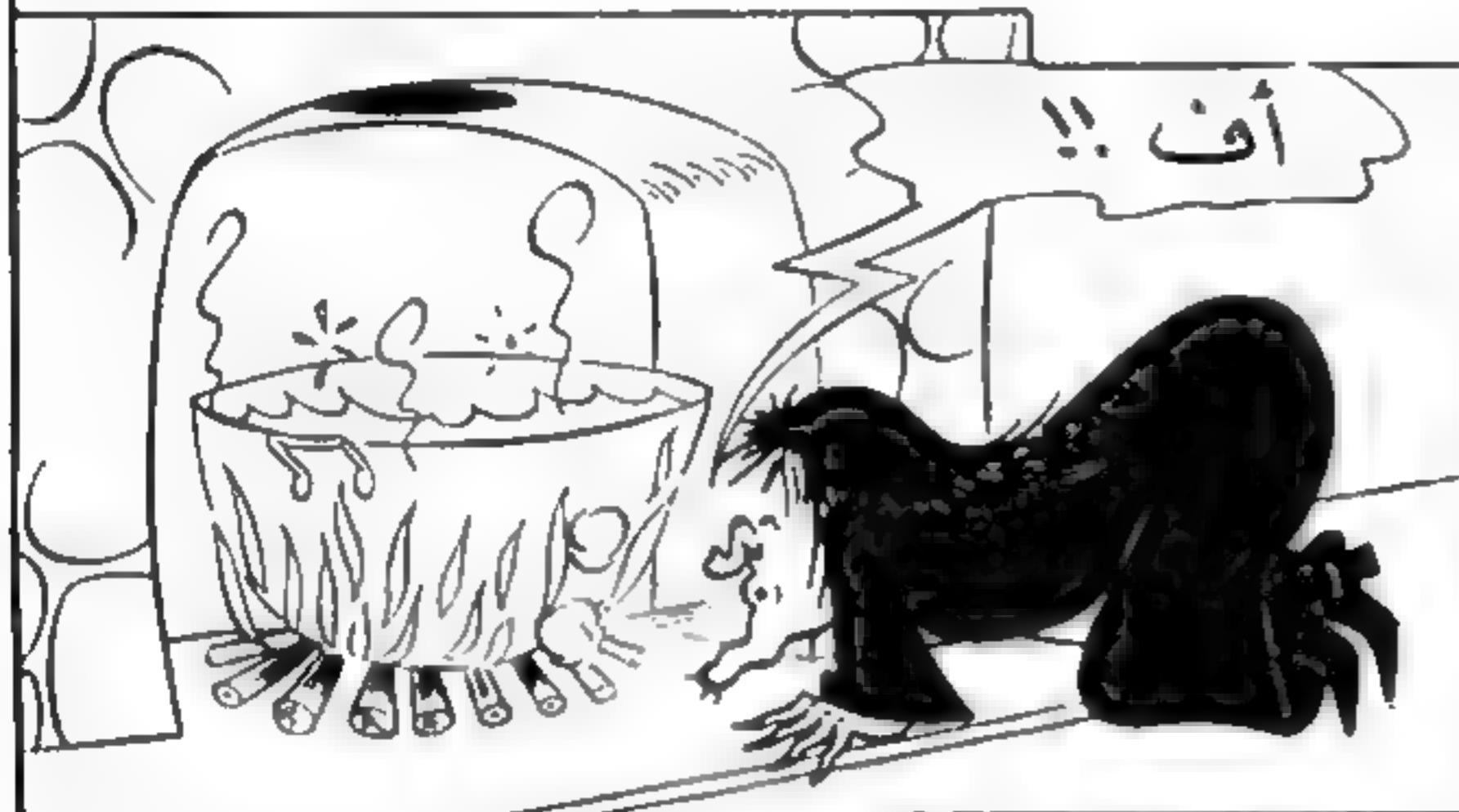
فتت عنه في الغابة وكانها لم تجده ...



إذا لم تجده سندعه يأتي إليها ...



فنفخت الساعرة في النار وأسعلتها ...



وعندما انتهت وضعت الكعكة قرب النافذة لتقوم
الرائحة الزكية الأمير إليها ...



سيأتي حالاً لأنه
جائع!!



وبسرعة سمعت وقع أقدام ...



واقربت أكثر فأكثر ثم مالحة
عينين - كبيرتين ...



إلتفتت وصرخت ...



هاتك أن تصرف عليه ليبعد ولكن بقي في مكانه...

ليبت

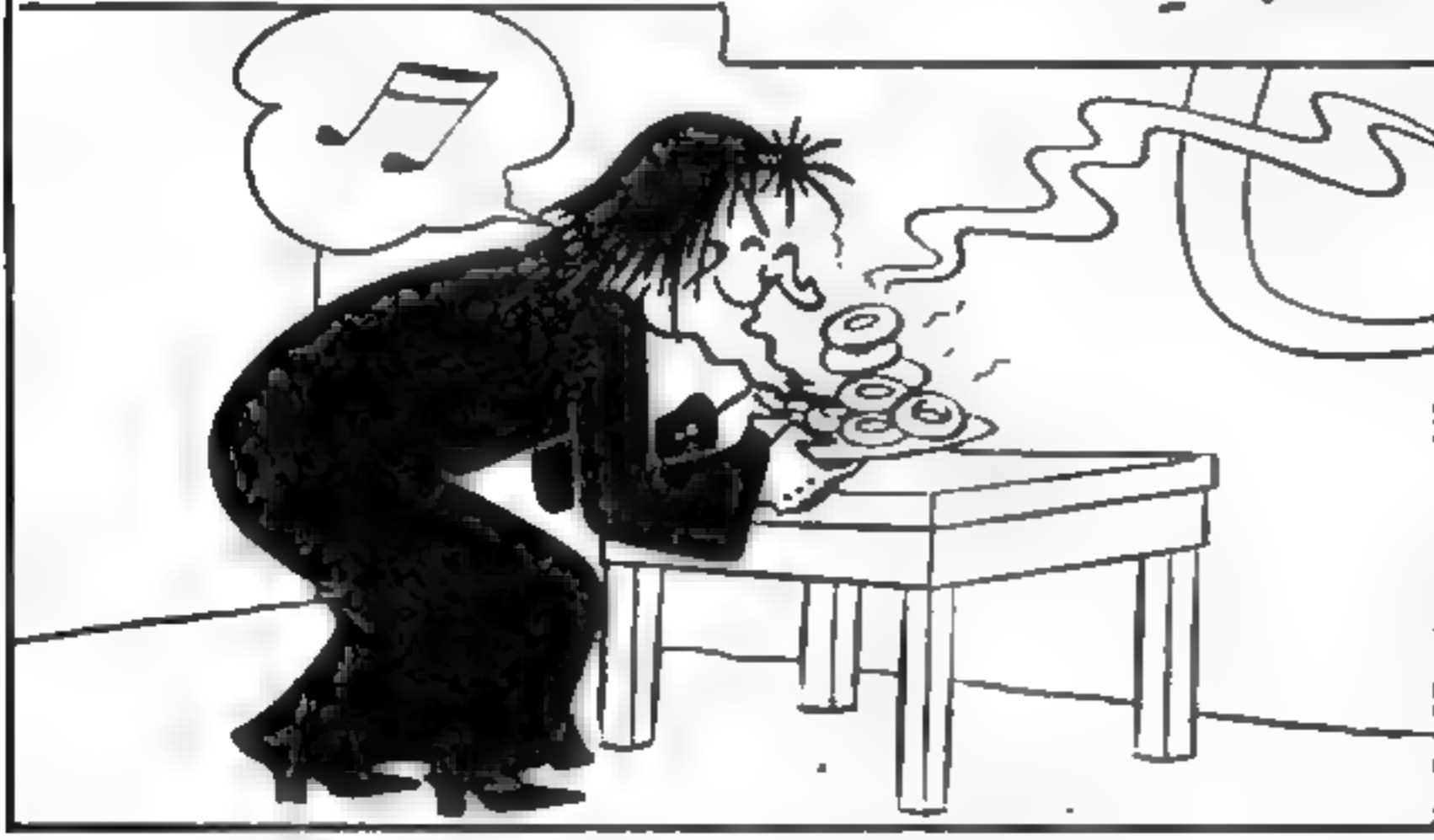
ليبت عني لا



A black and white cartoon illustration. A large, fluffy bear stands on the right, looking down at a bush of coins on the left. A thought bubble above the bear shows a man with a surprised expression and three question marks '???' above his head. The scene is set outdoors with a simple tree in the background.

خافت الساعرة حق
أنها لم تنم وحاولت
أن تجد طريقة
تبعد فيها
الرب عننا...

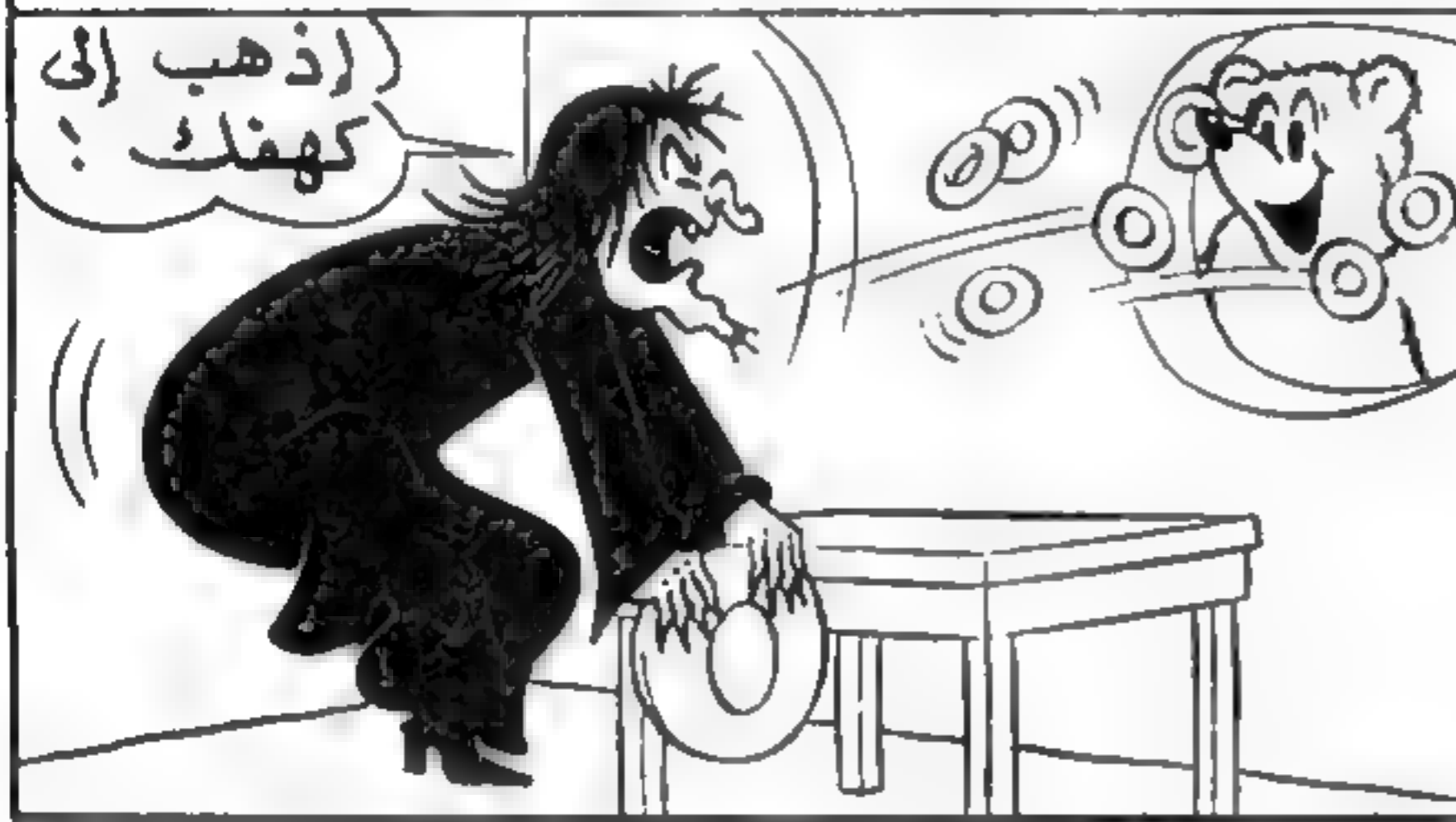
لما نظرت أن الناس اختفوا من أمام البيت فخبزت
كعكاً جديداً ووضعتهم أمام النافذة...



ثم غطت نافذة بالورق عشان وعادت إلى البيت...



وبقي واقفاً حتى تعبت الساعة منه
ورمت له الكون...



وبعد خمس دقائق كان الرب على النافذة...



وبعد أن فكرت كل الليل أخذت الدلو
وركضت نحو الغابة...



وقررت أن تقود الدب ليقع
فجس الفخ...



وبعد فترة التقت بفتاة صغيرة...



وفتشت عن العسل ولكن لم تجد شيئاً...



وأمسكت برا الساعرة ...



وكانت الفتاة مزينة فأشارت بيدها إلى الشجرة...



وتسلقت الساعرة الشجرة وعبأت الدلو بالعلس...



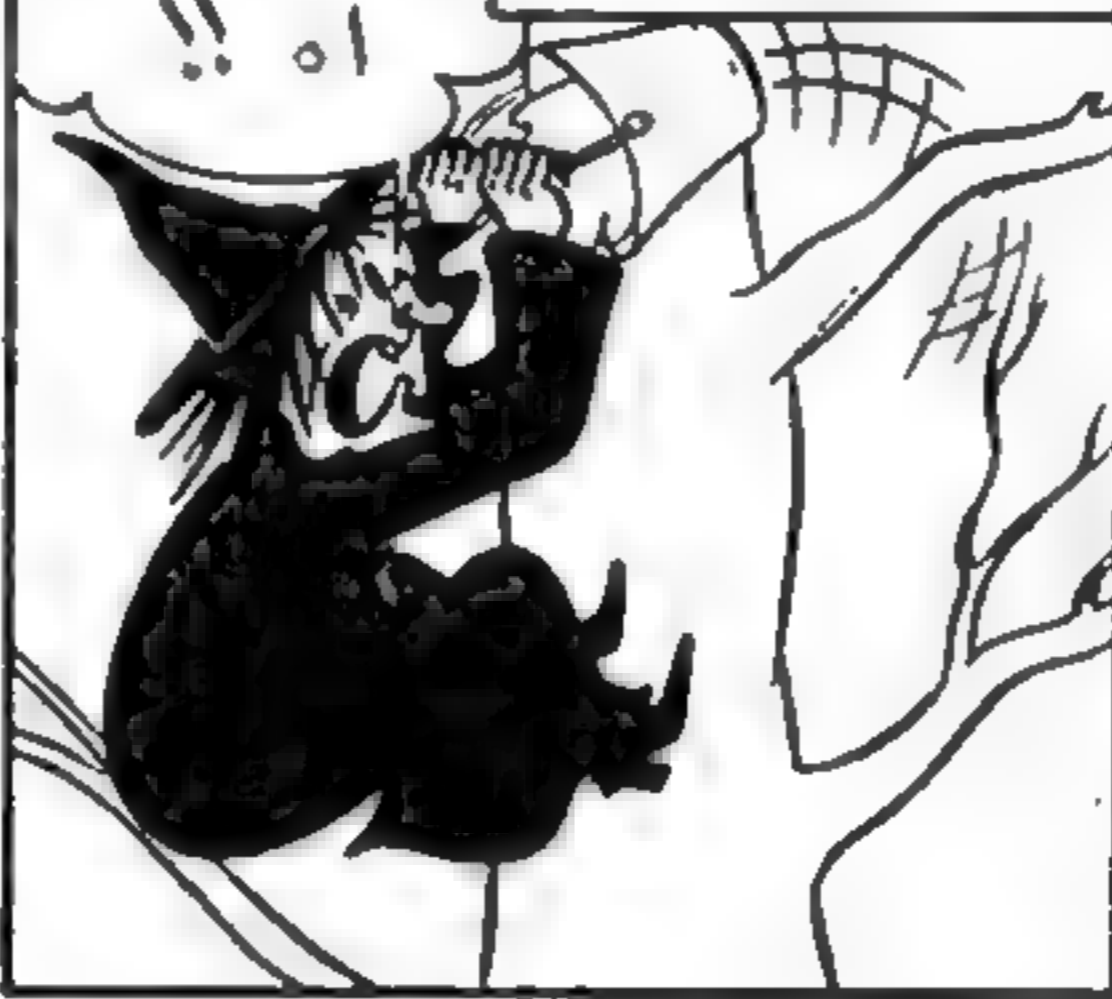
ومن أعلى الشجرة سألت الأمير مجرأً نحو الشجرة...



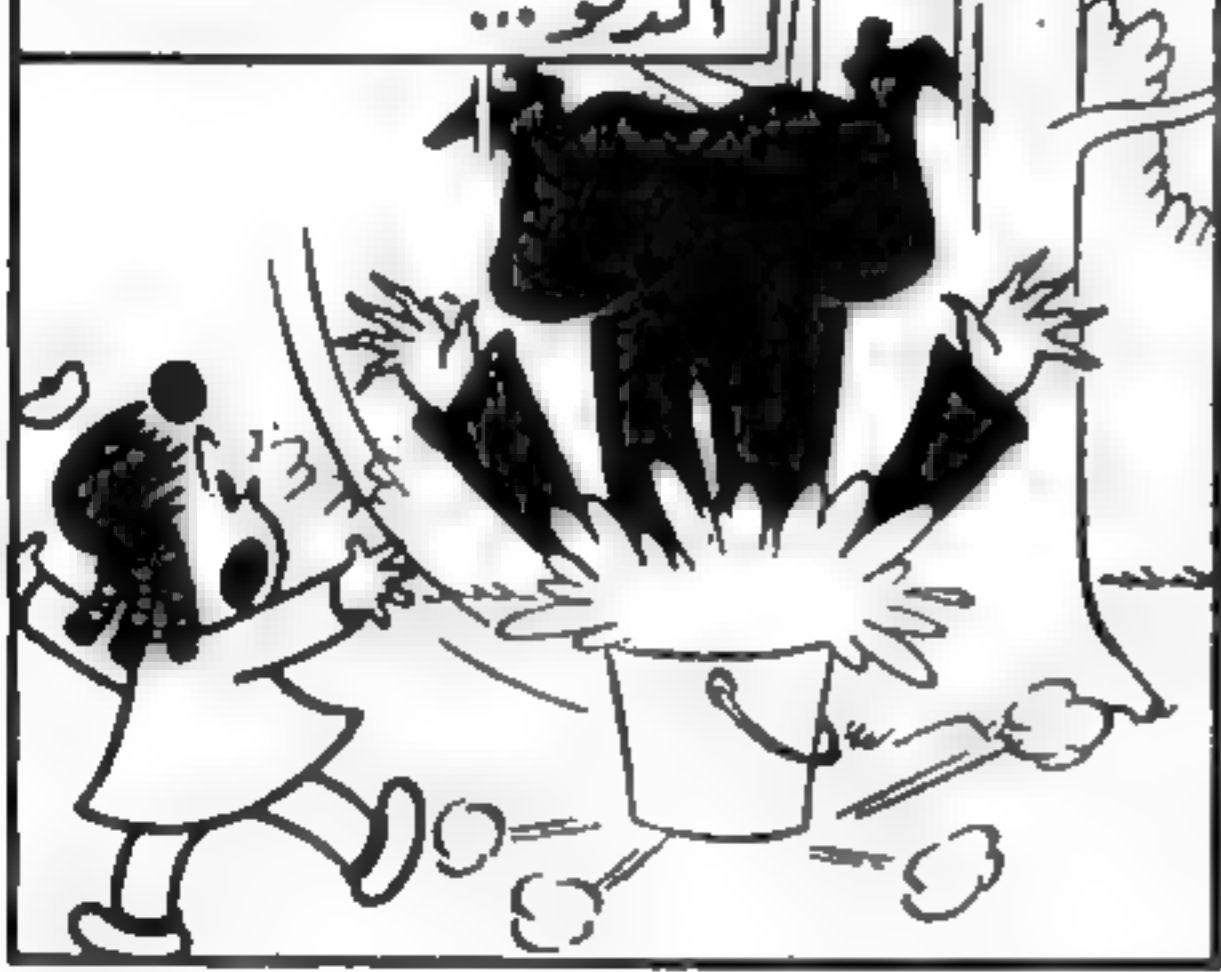
ونزلت بسرعة...



وسدت بالدلو ولكننا رقت...



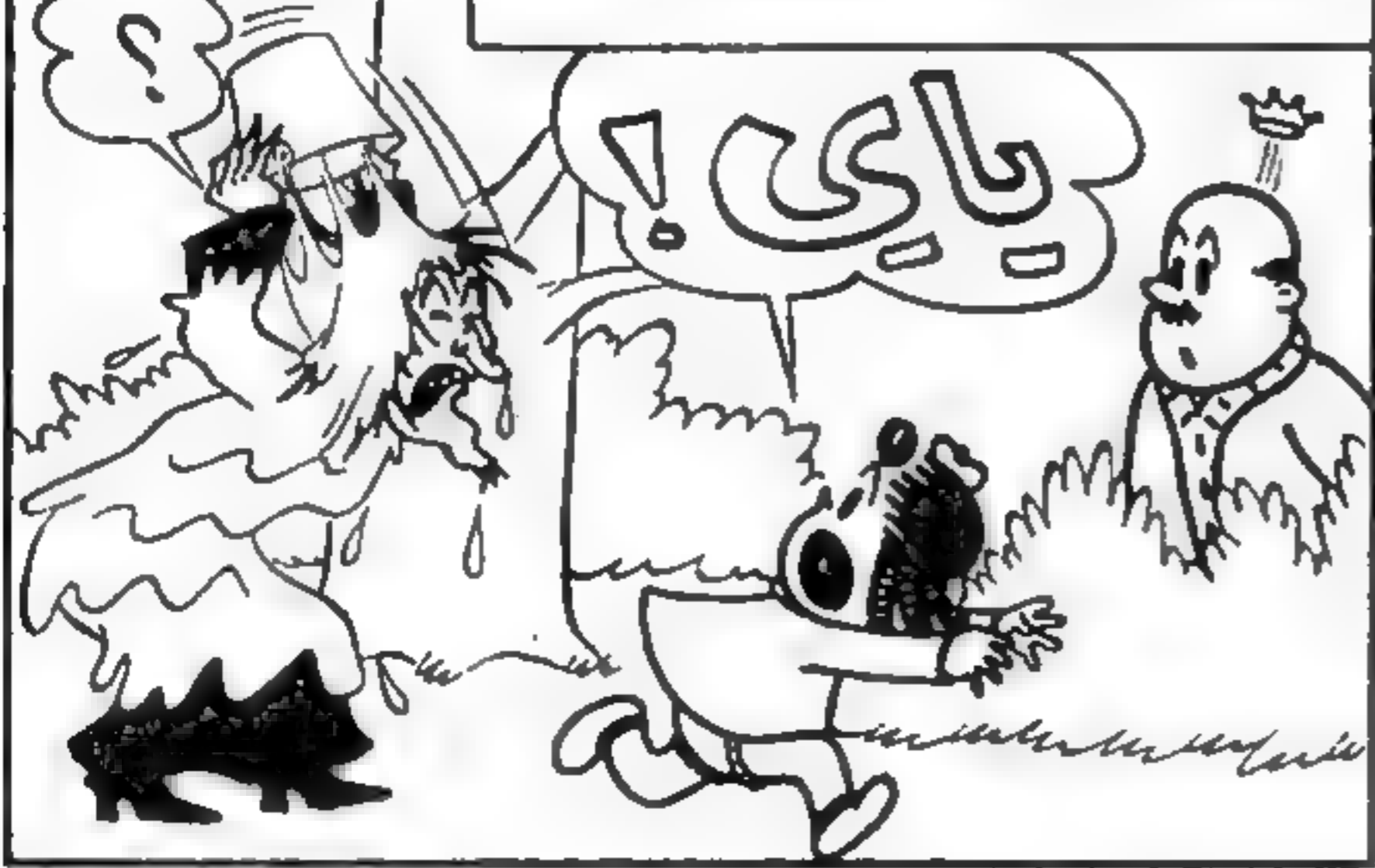
واندفعت الفتاة حين سألت الساعرة وقد وقعت على رأسها في الدلو...



وامتدت الساعرة بالعلس من رأسها حتى قدميها...



وصرخت الفتاة وهربت...



وبعد فترة سمعت وقع أقدام فظنت
أن الأمير وراءها ...



وعندما أمسك بها ضحك ...



ظنت أنه يقبلها ففرمت ...



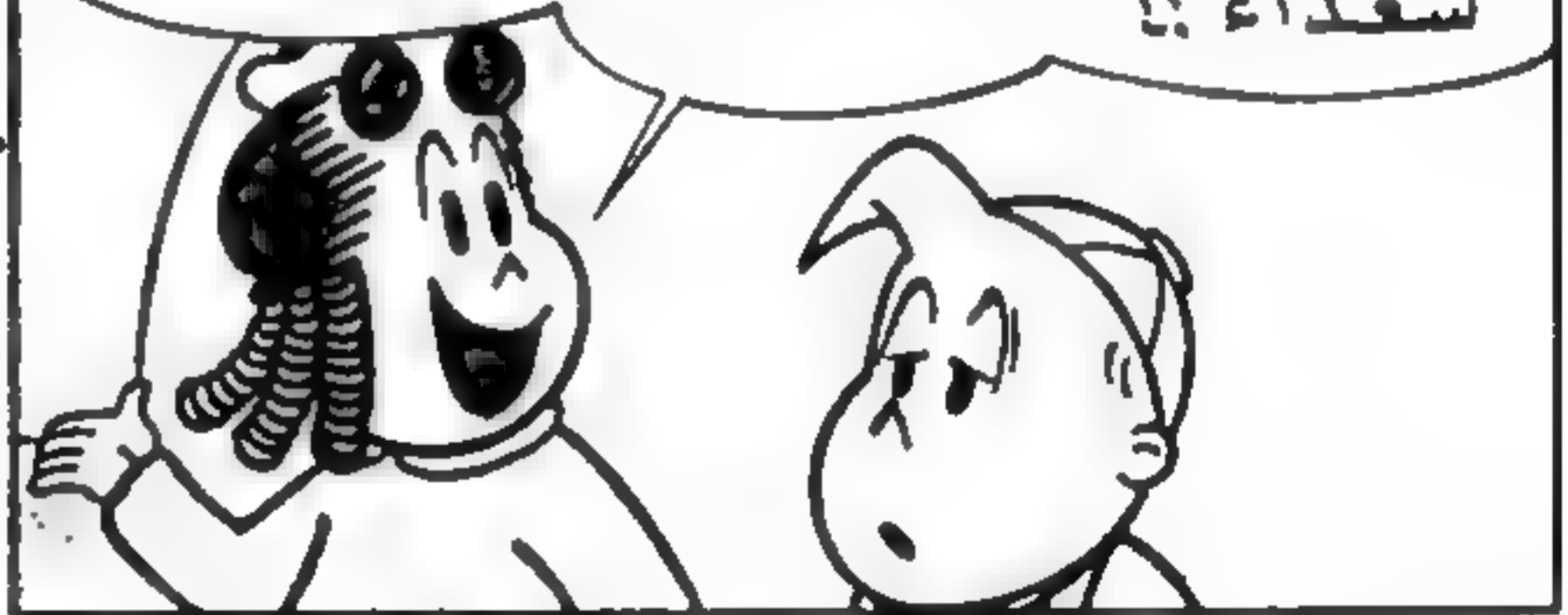
وركض الأمير والفتاة ...



ولكنهم لم يجد أي كعك قرب النافذة ...

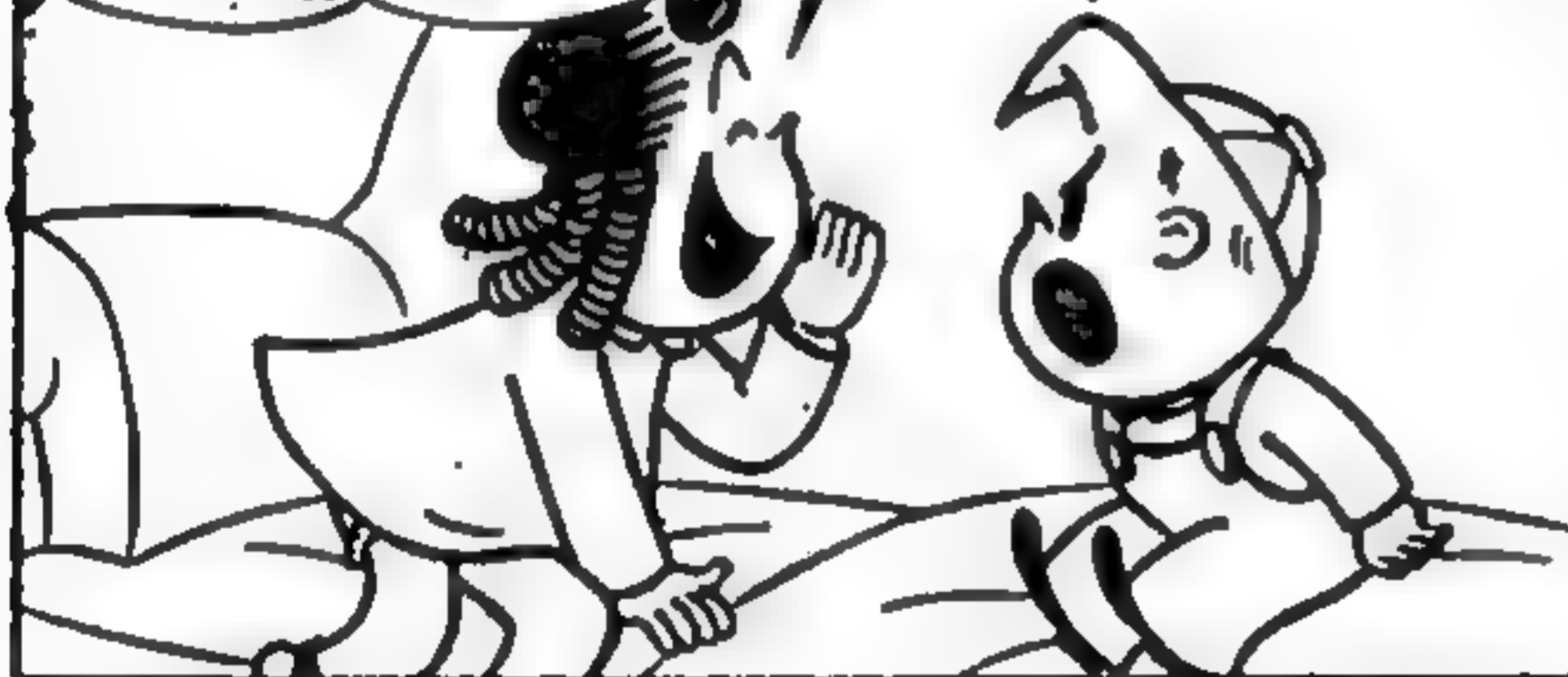


وبعد فترة وجد الأمير والفتاة أن
الكوخ غير مسكون فعاشا في البيت
وتزوج الأمير وبنى الفتاة وعاشوا
سعداء!!



وما علاقة هذه القصة
بأبيك؟

سأخبرك عن السر!
الأمير هو والدي والفتاة
الصغيرة هي أنا!!



ولماذا لم أر والدك
يلعب لعبة
الضفدعة؟



الضفدعة؟

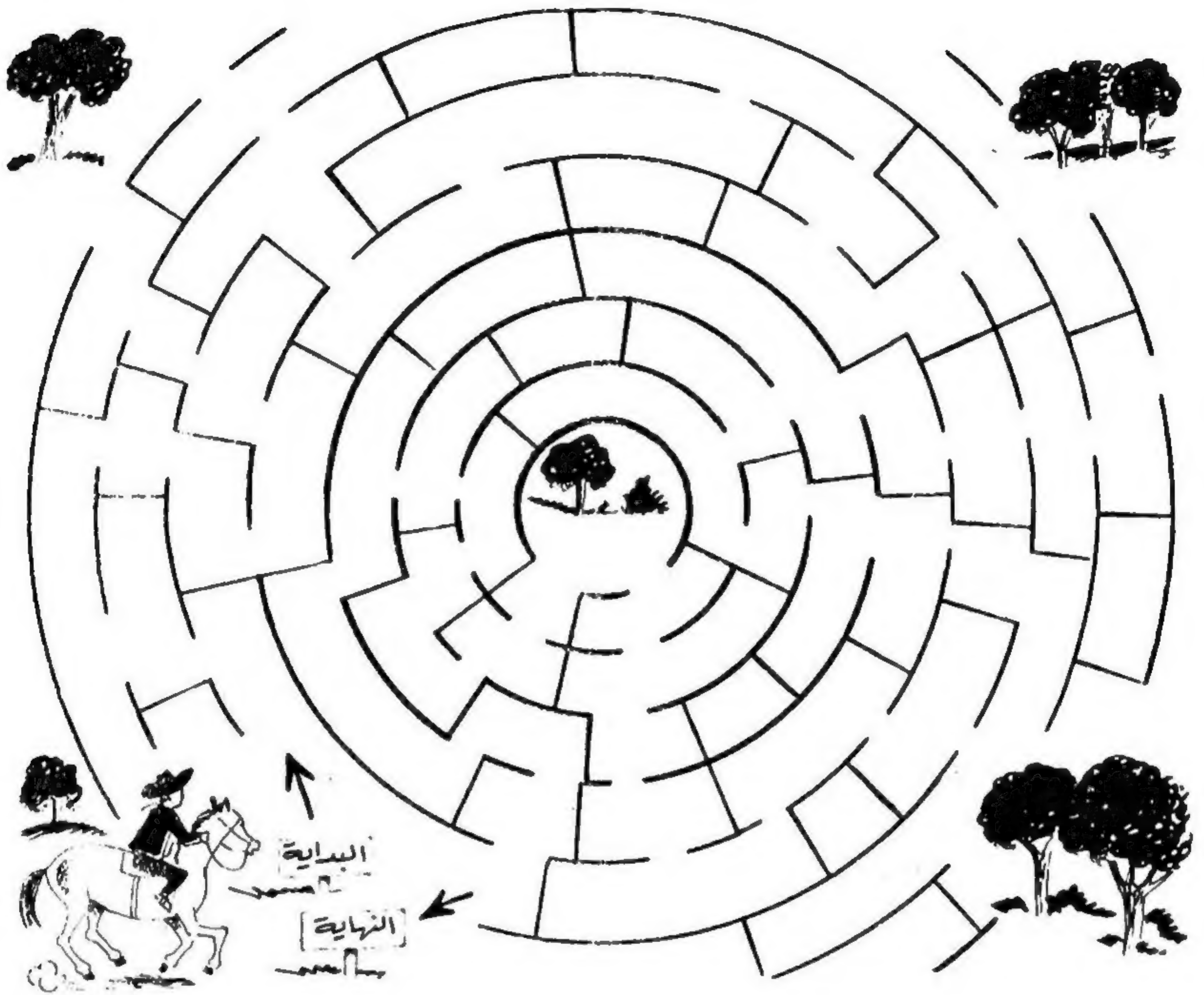
إذا كان والدك بالأصل
ضفدعة يجب أن
يقفز جيداً!



عرفان! كفى
أصمت!!

ماذا؟
ضفدعة؟

ساعده هذا الولد أن يدخل الغابة ويخرج منها بسهولة



أطلب

تمهيلات لولو

الجزء الأول والثاني

تجدها في جميع المكتبات



أَجْمَلُ الدُّعَايَةِ وَأَعْدَبُ الدُّلْحَانِ

١٨ أُنْغَبَةُ لِلصَّغَارِ

فِي
كَاسِيَةٍ مَعَ كَتَّيْبٍ



إعداد
وإنتاج

الطُّبُوعَاتُ الْمَصُورَةُ



السعر ٢٥ ل.ل.

مبنى صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان - ص.ب. ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠٤١٠ - ٣٤٣٢٢٦ - ٣٤١٩٦

www.arabcomics.net

ARAB COMICS

M.RAAFAT

عرب كوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط..
رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية
المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها ..

This is a Fan Base Production . not For Sale or
Ebay .. Please Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When it Hits the Market
to Suport its Continuity ..